

东北人口较少民族传统体育文化发展困境及对策

李成龙¹, 王春荣²

(1. 通化师范学院民族传统体育历史文化研究中心, 吉林 通化 134000;

2. 通化师范学院马克思主义学院, 吉林 通化 134000)

摘要:东北地区的赫哲族、鄂伦春族、鄂温克族、俄罗斯族和达斡尔族是五个人口较少民族,它们在人口数量上是“小民族”,但在文化持有上却拥有着独特而神秘的“大文化”。通过田野调查发现:东北人口较少民族的传统体育文化虽然通过非遗保护、体育竞技、节日展演等多种渠道得到一定的保护和传承,但是仍然存在“跨越式”转型的不适应、组织管理不到位、“文化趋同”愈演愈烈、传承人断代等现实困境。在新时代背景下,开发现代竞技体育训练基地、加强政府与社会组织的联动能力、激发文化自觉和增强文化自信、多方合作建立长效培养机制将有助于人口较少民族传统体育文化的传承与发展。

关键词:人口较少民族;东北;传统体育文化;文化传承

中图分类号:G 80-05

文献标识码:A

文章编号:1007-7413(2023)02-0033-07

Inheritance and Protection of Traditional Sports Culture in Minority Nationalities With Small Population in Northeast China

LI Cheng-long¹, WANG Chun-rong²

(1. National Traditional Sports History and Culture Research Center, Tonghua Normal University, Tonghua 134000, China; 2. College of Marxism, Tonghua Normal University, Tonghua 134000, China)

Abstract: There are mainly Hezhe nationality, Oroqen nationality, Ewenki nationality, Russian nationality and Daur nationality in Northeast China. They are “small nationality” in population, but they have unique and mysterious “big culture” in cultural holding. Through field investigation, it is found that although the traditional sports culture of ethnic minorities with small population in Northeast China has been protected and inherited through intangible cultural heritage protection, sports competition, festival performance and other channels, there are still some practical difficulties, such as “Leaping over” transformation is not suitable, organization and management is not in place, “cultural convergence” is becoming more and more intense, and inheritors are not connected. In this regard, under the background of the new era, it puts forward some targeted suggestions, such as developing modern competitive sports training base, strengthening the linkage ability of government and social organizations, stimulating cultural consciousness, enhancing cultural self-confidence, and establishing long-term training mechanism through multi-party cooperation, so as to provide empirical and theoretical reference for the inheritance and development of traditional sports culture of ethnic minorities with small population.

Key words: Ethnic minorities with less population; Northeast China; traditional sports culture; cultural inherit

2000年7月在费孝通先生的提议下,国家民委组织有关专家学者开展了“中国人口较少民族经济和社会发展调查研究”,揭开了国内学者对人口较少民族研究的序幕,同时也开启了政府部门全面实施扶持人口较少民族发展的工作计划。人口较少民族具

体指1990年第四次全国人口普查人口在10万以下的22个民族,2011年在国务院颁发的《扶持人口较少民族发展规划(2011—2015年)》中又将人口标准改为30万以下的28个民族。^[1]溯源历史,我国人口较少民族与汉族以及其他少数民族兄弟同根同源,在

收稿日期:2021-07-13

基金项目:吉林省委重点项目——新时代东北人口较少民族传统体育文化的传承与发展研究(JM-2022-13B);吉林省教育厅科学研究项目——乡村振兴背景下吉林省边疆民族地区体育精准扶贫模式与路径研究(JJKH20220497SK)

第一作者简介:李成龙(1986—),男,吉林通化人,副教授,博士。研究方向:民族传统体育。

民族文化上长期相互交融借鉴,逐渐形成了中华民族“多元一体”的文化发展格局。^[2]为深入了解东北地区人口较少民族的经济、社会、文化,笔者于 2019 年 6 月和 2021 年 6 月先后两次与课题组到东北人口较少民族生活地区——内蒙古敖鲁古雅鄂温克民族乡、恩和俄罗斯族民族乡、鄂伦春自治旗、莫力达瓦达斡尔族自治旗,黑龙江饶河县四排赫哲族乡等地进行田野调查。为此,本文将以鄂伦春族、鄂温克族、俄罗斯族、赫哲族、达斡尔族五个人口较少民族作为研究对象,力求以真实可靠调研资料为依托,从而分析东北人口较少民族发展所存在的问题。

2016 年 12 月 24 日国务院印发了《“十三五”促进民族地区和人口较少民族发展规划》,集中体现了习近平总书记关于“全面实现小康,少数民族一个都不能少,一个都不能掉队”的重要思想。在始终坚持“小民族”大政策,“小民族”大扶持,“小民族”大发展的前提下,将人口较少民族文化遗产作为衡量实现小康社会文化软实力的重要指标。而民族传统体育文化作为民族文化重要承载者,用直观的身体运动体现着人口较少民族文化的自然性、原生性、民族性等特征,不仅是对民族传统生计方式的映射,更是承载民族传统文化、维系民族共同体、凝聚民族精神的桥梁纽带,对当代具有重要的社会及经济价值。2018 年 1 月国家体育总局和国家民委印发了《关于进一步加强少数民族传统体育工作的指导意见》,深化了新时代对于繁荣发展少数民族传统体育,促进健康事业发展的决心。信息化时代,科技给人们带来了更多的便捷,同时也滋生了负面的意识,造成人们健康问题日益突出。在习近平总书记“没有全民健康,就没有全面小康”思想指导下,越来越多的人开始寻找身体返璞归真的途径,而回归自然就是人们最终的向往。因此,可以将东北人口较少民族传统体育传承看作一种“人类努力拣回业已失去或正在失去的在物种进化过程中起过巨大作用的重要素质。”^[3]

1 人口较少民族传统体育文化内涵

1.1 身体语言的重要作用

语言是人类区别于动物界的最主要标志之一,是维系民族共同体的重要纽带。^[4]在以狩猎文化和畜牧文化为主的人口较少民族,除了以口相传的语言,还有以身体为基础的肢体语言,通过身体的运动向他人传播本民族的文化特征。如生活在东北地区的鄂

温克族,既信仰萨满教,又是我国唯一使用驯鹿的民族。在动物崇拜和图腾崇拜影响下,形成了许多以动物模仿的体育舞蹈,包括驯鹿舞、熊斗舞、跳虎舞等。^[5]这些体育舞蹈象征着对神的敬畏,体现着人们的精神诉求和心灵依托。为此,从体育舞蹈当中就能直观感受到鄂温克族独特的民族文化,用无声的身体语言向世人展示一个民族的文化底蕴。

在体育人类学看来,体育文化的研究对象应以民族身体文化为基础。文化是一种借助内聚力来维护社会、团体和个体身份的连续过程,包括传统的身体运动,其基础单位是民族。^[6]全世界每一个民族都有属于自己的身体运动文化,通过身体语言来彰显民族的基本特质。他们的体育文化特质是根据不同地区、不同环境、不同生活习惯所形成的,并没有贵贱高低之分,这符合了文化相对论的内涵:用平等的视野看待每一个陌生的文化。文化相对论是美国人类学家博厄斯在反对单一的“进化论模式”所提出的人类学研究方法。他认为人类所存在的任何一种文化都是有它特有的价值,不能用单一的优胜劣汰的理论去评价文化。因为每一种文化都是在特定的历史背景和社会环境下产生的,根据区域的不同在文化表现形式上会有所差异,但其文化特质和价值都是同等珍贵。所以不能对经济落后地区的民族文化进行歧视,也不能过分的宣扬发达地区的民族文化,不要滋生种族主义的土壤。我们中华民族是多元文化共存的民族,不管是“一体多元”,还是“多元一体”,我们都要平等的看待中华大地中的每一民族,尊重每一个民族文化,任何一个民族文化都是中华文化的重要组成部分。

1.2 家庭教育的重要方式

习近平总书记对家庭教育做了深刻论述,指出“家庭是人生的第一个课堂”“无论时代如何变化,无论经济社会如何发展,对一个社会来说,家庭的生活依托都不可替代,家庭的社会功能都不可替代,家庭的文明作用都不可替代。”^[7]家庭教育就是一个人认识世界的启蒙老师,它能对儿童在未来发展产生至关重要的作用。东北人口较少民族在传承特有的狩猎文化过程中,主要是通过家庭内部长辈的言传身教来传授下一代的生存技能,进而让儿童尽快的适应所处的自然环境。以鄂伦春族为例,鄂伦春族是一个有语言无文字的民族。父母为了培养幼儿对动物的识别能力,对他们进行以游戏为主,舞蹈为辅的家庭教育。首先利用占据鄂伦春族传统文化重要位置的桦树皮

文化,将桦树皮剪成各种各样的动物形象来进行“阿尼汗”游戏;其次通过体育舞蹈加深对动物的认识。在少儿期父母开始制作简易的弓箭,练习射杀灰鼠、飞鸟等动物,通过言传身教培养狩猎、骑射的兴趣,等到了十五六岁的时候开始进行单独的狩猎。可以看出鄂伦春族家庭教育中,民族传统体育还有一种功能是可以培养生产实践中的体能素质,他们在早期生产实践过程中,常与野兽接触,为了祭拜对方或是顺利逃生,需要对平衡、跳跃、速度、力量等综合素质进行训练,赛跑、游泳、摔跤、划桦树皮船、滑雪等体育项目是他们必须掌握的技能。^[8]

1.3 经济增长的重要支点

人口较少民族由于自然、地理、历史等原因,经济社会总体发展水平相对落后,但在漫长的历史进程中始终保存着独特的民族文化,用独具特色的民族文化内涵,不断地增强民族生命力和创造力。在新时代下,国务院颁发的《“十三五”促进民族地区和人口较少民族发展规划》着重要求扶持人口较少民族增强发展内生动力,着力打造支撑地方经济发展的特色优势主导产业。体育产业作为朝阳产业,必将成为人口较少民族经济发展的新动力。以达斡尔族为例,现今已经将代表民族符号的曲棍球运动作为传播民族文化的重要窗口。从 1975 年在莫旗成立第一支业余曲棍球队开始,曲棍球在达斡尔族社会中就稳步发展,随着民族性的不断加强。2006 年,“曲棍球竞技运动”成为了首批国家非物质文化遗产,再到 2012 年将莫旗评定为曲棍球奥林匹克后备人才基地,达斡尔族为推动我国曲棍球事业的发展起到了极其重要的

作用。以曲棍球为契机,在达斡尔族聚集区积极举办曲棍球国际和国内邀请赛,打造了集体育、文化、旅游为一体的特色体育文化产业,在传承民族传统体育文化的同时,有效带动了地方经济的发展。

2 东北人口较少民族传统体育文化传承模式

2.1 非物质文化遗产的传承

经过调研发现东北人口较少民族市级以上的体育非物质文化遗产项目共有 10 项。从民族分布来看,鄂伦春族、俄罗斯族和赫哲族为 0 项;鄂温克族为 2 项;最多的为达斡尔族 8 项(表 1)。这种分布不均匀现象的出现主要有三个方面的因素:第一,地方政府的重视程度起到关键性的作用,政府积极关注带有鲜明特色的民族体育文化发展,第一时间组织相关负责人整理申报材料,为传统体育文化传承与保护带来了机遇;第二,由于东北人口较少民族在历史变迁过程中,都经历过以狩猎游牧为主的经济文化生活,使其文化具有一定的相似性,在传统体育文化中有很多项目也是彼此相通的,甚至在形式和叫法上都是一样的,所以在非物质文化遗产申报过程中出现了“先来后到”情况,影响了非物质文化遗产的申报;第三,经济因素,达斡尔族在东北地区五个人口较少民族中经济发展是最好的、人口是最多的,教育普及率也是最高的,为体育非物质文化遗产申报工作在资金、参与人数和社会组织等方面打下了坚实的基础,有良好的资金作保障,也会拓宽传承人的传承场域。

表 1 东北人口较少民族体育非物质文化遗产名录

序号	项目名称	申报地区或单位	备注
1	达斡尔族传统曲棍球竞技	内蒙古莫力达瓦达斡尔自治旗	国家第一批,内蒙古自治区第一批
2	达斡尔劲力赛	内蒙古莫力达瓦达斡尔自治旗	内蒙古自治区第一批
3	达斡尔摔跤	内蒙古莫力达瓦达斡尔自治旗	内蒙古自治区第一批
4	达斡尔板棍赛	内蒙古莫力达瓦达斡尔自治旗	内蒙古自治区第一批
5	达斡尔族儿童游戏	内蒙古鄂温克族自治旗	呼伦贝尔市第五批
6	达斡尔族传统体育竞技	黑龙江齐齐哈尔市富拉尔基区	黑龙江省第二批
7	达斡尔族摔马跤	黑龙江齐齐哈尔市梅里斯达斡尔族区	齐齐哈尔市第四批
8	达斡尔鹿棋	内蒙古莫力达瓦达斡尔族自治旗	内蒙古自治区第二批
9	鄂温克抢枢	内蒙古鄂温克族自治旗	国家第二批,内蒙古自治区第一批
10	鄂温克鹿棋	内蒙古鄂温克族自治旗	内蒙古自治区第一批

注:达斡尔族传统体育竞技和达斡尔族儿童游戏都是综合类项目,包括射箭、剪纸、摔跤等。

2.2 传统节日的推动发展

现阶段东北人口较少民族传统体育文化的发展主要依托传统节日进行传承,通过节日的凝聚力,使各族的民族传统体育文化得到了展示和传播。如鄂温克族瑟宾节、鄂伦春族古伦木沓节、达斡尔族韩包节、赫哲族乌日贡节、俄罗斯族圣诞节等。

(1)瑟宾节。“瑟宾”在鄂温克语里是“欢乐祥和”的意思,瑟宾节是鄂温克族的传统民俗节日。瑟宾节的起源与动物崇拜有直接的关系,在古时鄂温克族人民对熊崇拜,每当节日时都会举行盛大的篝火晚宴,在祭祀山神之后将熊的颅骨挂在一颗树上,以此表示敬重。但因为战争和迁移等原因,瑟宾节一度中断。改革开放之后,为了实现鄂温克族人民恢复瑟宾节的强烈愿望,将每年的公历 6 月 18 日定为瑟宾节的欢庆之日。^[9]1994 年 6 月 18 日首届瑟宾节庆祝大会在鄂温克族自治旗的巴彦胡硕敖包山顺利召开,在传统的祭祀结束之后,白天进行赛马、射箭、抢枢、拉棍子、摔跤等传统体育比赛,利用体育比赛增添节日的欢庆气氛;晚上进行篝火晚会,以熊斗舞和跳虎舞等体育舞蹈为主,延续传统文化的氛围。以此为开端,日后的每一次瑟宾节都会组织民族传统体育比赛,推动了民族传统体育文化的发展。

(2)古伦木沓节。“古伦木沓”是源自于对萨满教的火神崇拜。自古以来,鄂伦春族都有祭祀火神的习俗,每当年节或吉日家家户户都要在自己门前点燃篝火,以求火神的护佑。每年春季的 6 月举办“古伦木沓篝火节”,在节日当天除了要跳萨满舞祭神祭祖,还要举行下棋、拉钩、划桦皮船赛、赛马、摔跤、射箭等传统体育活动。2006 年“鄂伦春族古伦木沓节”被列为了国家第一批非物质文化遗产,并在 2007 年 10 月 9 日,由鄂伦春族新生民族乡举办了第一届“古伦木沓篝火节”,民族传统体育是其中重要的活动内容。

(3)韩包节。韩包节是祭祀韩包的基础上形成的,祭祀韩包寄托了达斡尔人对美好生活的向往,以及期望实现农牧兴旺的美好愿望,也是凝聚民族情感的纽带。2004 年将每年 6 月 28 日定为韩包节,在此基础上,2015 年 6 月 28 日在莫力达瓦达斡尔族自治旗举办了“第一届达斡尔民族传统体育运动会”,将传承民族传统体育文化提升到了一个新的高度,通过组织大型比赛,将传统曲棍球、搬棍、围鹿棋、射箭、摔跤、颈力、赛马等达斡尔民族传统体育文化进行充分的展示,逐步建造独具一格的民族文化品牌。

(4)乌日贡节。乌日贡是赫哲族最具特色的节

日,在赫哲语言里有“喜庆欢乐”的意思,每四年举办一次重大的节日盛会——“乌日贡大会”,举办时间为当年的农历 5 月 15 日,而地点则是由四个赫哲族乡村轮流承办。每次“乌日贡大会”最主要的活动内容就是传统体育比赛,并且由于每次大会期间都正逢鱼类繁殖期,其独具特色的叉鱼赛、叉草球、赛船、抛绳赛、投激达、游泳等传统体育文化,成为了节日的主要内容。

(5)圣诞节。“圣诞节”是西方的传统节日,在俄罗斯族迁移到中国境内之后,也一直保持着过圣诞节的习俗。中国的俄罗斯族在节日的期间主要从事传统体育活动有踢踏舞和嘎里特克,独具特色的俄罗斯踢踏舞,是他们最爱跳的舞蹈之一,而具有民族风格的体育项目嘎里特克,体现的是俄罗斯族独有的文化习俗。^[10]

2.3 家庭传承方式消失殆尽

环境的不同,将会塑造不同形式的文化。随着时代的发展和国家政策的规定,东北人口较少民族的社会生存环境发生了很大的变化,造成传统生计方式更迭,其结果是许多原生的传统文化正在逐渐消失。如鄂温克族、鄂伦春族、赫哲族都是有语言无文字的民族,过去都以狩猎为生,教育下一代狩猎生存技能的启蒙阶段主要通过传统体育的方式进行传授。但随着政府出于对野生动物保护的的目的,于 1996 年 10 月,开始实施了“禁猎转产”政策,让人们从山上转移到山下,丢弃延续千百年的传统生计方式,使其从原来擅长的狩猎经济向不熟悉的农牧业经济转变。在失去了传统文化传承环境和土壤之后,民族传统体育文化以家庭传承方式将会逐渐消失殆尽。

3 东北人口较少民族传统体育文化的发展困境

3.1 “跨越式”发展带来的影响

在社会发展的历史长河中,伴随着环境、科技、文化、生计方式的不断变迁,推动了人类文明的发展。而这种变迁应该是一个循序渐进的过程,每一个时代转型都需要经历一个平稳的过渡阶段,才会使社会和谐的发展。文化发展亦是如此,任何借助外力形成的“跨越式”变迁,都会对社会和文化的发展带来超前变异,影响民族传统文化的健康发展。

改革开放以来,国家为了尽快提升民族地区的经济发展,实施了跨越式发展战略,从而促使了东北人

口较少民族传统生计方式的转型。跨越式发展对经济发展会起到很好的效果,但对文化发展产生很多负面的影响。1996年1月1日,内蒙古鄂伦春自治旗作为我国第一个少数民族自治旗宣布禁猎;2003年我国最后使用驯鹿的鄂温克族生态移民,集体安置到山下敖鲁古雅乡。从自由勇敢的狩猎文化突然转向循规蹈矩的农耕文化,以及从自己血脉相连的大自然来到车水马龙的现代社会,让人们面对生活的时候突然变得茫然和无所适从,致使人口较少民族传统体育文化的发展出现了停滞现象,曾经与大自然唇齿相依的弓箭文化,经历传统文化传承场域的变迁,直接影响了家庭教育对传统体育文化的传承。

3.2 文化传播缺乏有效的组织

文化需要特定的媒介和合适的环境进行传播,而传播的方式则需要良好的组织进行规划。在调研的过程中发现,近些年随着国家越来越重视人口较少民族的发展,东北人口较少民族所在地区的基础设施和房屋建设都得到了很好的完善。以敖鲁古雅乡为例,国家为鄂温克族免费建立了现代化的住所,并设立了一些开展文化活动的场所,但是很多文化活动现场实际上并没有得到很好的利用,出现了长时间闲置的现象。一方面原因是因为鄂温克族人们刚来到陌生的环境需要一个适应的过程;而另一方面原因则是从社会到政府都缺乏有效的组织。政府和民间组织没有明确各自的职责,形成了一种互相推脱不愿揽责的状态,严重滞后了传统体育文化的发展。

3.3 “文化趋同”现象愈演愈烈

传统生计方式的改变,使现代文化元素不断地涌入到人口较少民族的生活。以鄂伦春族为例,曾经在地缘与血缘关系基础上建立的传统小社会组织“乌力楞”,开始被以多民族共生的村屯为基础的社区所取代,原有的社会结构失去了存在的基础,人们在新的社区内形成了新的社会关系。^[11]各民族文化在相互接触过程中越来越趋于相同,过去以狩猎为主的桦树皮衍生出的滑雪板、桦皮船等传统体育用具,逐渐被现代的高科技材料所取代,滑雪板和桦皮船都已不再是用传统桦皮制作,而是利用更能提高速度和坚硬度的新型材料制作而成,对其他民族的人们来说可能会觉得创造了更加便捷的生活工具,但对人口较少民族人们来说这种改变则是对他们民族传统体育文化的侵蚀。

人口较少民族面对本民族传统体育文化的逐渐消失,现阶段比以往任何时候都能激发人们保护民族传统体育文化的情感意识,但是与强烈抵抗外来文化

状态成鲜明对比的是本民族对传统体育文化的自我修复能力薄弱。很多传统体育文化在人口较少民族内部没有得到很好的传承其原因主要有两点:第一,虽然出于情感对外来文化是保持一种排斥的态度,但是内心当中还是对新鲜的事物充满好奇,削减了人们对传统体育文化的关注度;第二,缺乏长期有效的发展机制,民间和政府没有形成良性循环的互助模式,传统体育文化发展势单力薄。照此情况发展下去,人口较少民族传统体育文化将会在不久的将来逐渐被其他现代文化所同化。

3.4 传承人的断代

在现代社会整体老龄化的趋势下,个别人口较少民族却仍属年轻型人口结构。2000年属于年轻型人口的有12个少数民族,当中赫哲族、达斡尔族、鄂温克族和鄂伦春族在列;2010年55个少数民族中,哈萨克族、鄂温克族和鄂伦春族属年轻型人口,65岁及以上人口占比均不足4%。^[12]目前,鄂伦春自治旗60岁及以上人口91人,占总人口的3.6%(表2)。随着生活居住地的迁移,生存环境发生了变化,很多青少年对原生的传统体育文化知之甚少,对于传统文化固执和向往的老年人伴随年龄的增大心有余而力不足,夹在青少年和老年人之间的中青年就成了传承传统体育文化的主力军,但是面对现代文化的冲击,使他们在传统与现代之间徘徊不定,思想认识体系出现了混乱:他们从小接受过传统的家庭教育熏陶,能熟练掌握狩猎、采集、捕鱼、驯鹿等传统技艺,并对在此过程中形成的传统体育拥有完整的记忆,但他们并不想将这些记忆传授给自己的子女,因为他们内心深处知道孩子在接受了现代教育方式之后,更想接触现代生活,虽然自己面对传统文化的流失痛心疾首,但他们还是更希望子女能考上大学,融入到主流的文化当中。在传承人呈现断代式发展的局面下,等他们这一代人离去之后,传统体育文化将面临后继无人的风险。

这种现象在学校体育教学中有直观的体现,根据调研发现在44所东北人口较少民族的中小学中,仅有15所学校设置了与本民族传统体育有关的课程,只有鄂温克族自治旗温克中学、莫旗达斡尔族中学、扎兰屯市达斡尔民族中学和莫旗杜拉尔中心校4所学校把传统体育作为学校的校本课程。并且除了以上这些学校外,很多其他地区的民族学校,体育教师一般都没有超过3人,很多还是从其他领域来兼职担任体育教师,这对传统体育文化传承人的培养是极其不利的,加深了传承人的断代程度。

表 2 鄂伦春自治旗鄂伦春族人口年龄结构(2019 年)

年龄段	0~9	10~19	20~29	30~39	40~49	50~59	60及以上	小计
人数	433	371	658	476	322	186	91	2 537
比例/%	17.1	14.6	25.9	18.8	12.7	7.3	3.6	100

注:《鄂伦春族人口基础数据统计情况》(内部资料),鄂伦春研究会提供,2019 年 6 月 18 日。

4 新时代东北人口较少民族传统体育文化发展对策

习近平总书记指出:“优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本,如果丢掉了,就割断了精神命脉。”东北人口较少民族传统体育文化作为体现各人口较少民族鲜明特色的文化,不能因为历史的变迁而丢失,要依托时代特色寻求符合时代发展的新路径。2018 年《关于进一步加强少数民族传统体育工作的指导意见》明确要求:“改革完善少数民族传统体育运动会组织管理,建设少数民族传统体育基地,丰富少数民族传统体育活动,促进全民健身和全民健康深度融合。”为了进一步深入发展民族传统体育文化,2020 年 10 月中共中央办公厅和国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》要求:“推广中华传统体育项目,因地制宜开展传统体育教学、训练、竞赛活动,并融入学校体育教学、训练、竞赛机制,形成中华传统体育项目竞赛体系。”^[13]为此,在新时代政策指引下,东北人口较少民族传统体育文化要根据自身特点和存在问题,与时俱进、创新发展,从“建立与现代竞技体育衔接的平台和方式”“加强政府与社会组织的联动能力”“激发文化自觉,提升文化自信”“多方合作建立长效的培养机制”四个方面实现长效可持续的发展。

4.1 建立与现代竞技体育衔接的平台和方式

当今国家全力推进从体育大国迈向体育强国的步伐,竞技体育作为衡量一个国家体育强盛的硬指标,一直备受全世界的关注。我国竞技体育在举国体制的发展模式下,取得了喜人的成绩,逐渐的缩短了与欧美体育强国的差距。在此基础之上,新时代国家进一步加大对竞技体育的投入力度,以期尽快实现中国体育强国梦。东北人口较少民族传统体育的发展应该抓住这个千载难逢的机会,与时俱进、创新思路,以“小模块,大领域”的模式带动民族传统体育的整体发展。“小模块”指的是能与竞技体育相关联传统

优势项目;“大领域”指的是以体育拉动其他行业的共同发展。东北人口较少民族共同的传统优势项目就是射箭,几百年来文化传统,必将拥有其他民族所不具备的天赋和热情。射箭是奥运会项目,刚刚结束的几届奥运会中,中国射箭成绩稳步提升,在社会中也掀起了一股射箭浪潮。应该利用这个“模块”,依托人口较少民族地区的自然资源优势,开发建立现代竞技体育训练基地。

首先,地方政府对基地用地进行优惠补贴,邀请国家体育总局相关领导到地方进行实地考察,将少数民族射箭文化进行展示,发挥良好的群众基础和独特的文化优势,增加人们对人口较少民族传统体育文化的关注程度。

其次,选拔优秀的体育教师到发展较好的地区进行奥运射箭项目训练的培训,以期回到地方培养具有天赋的青少年运动员,逐渐扩大职业竞技射箭运动员的规模,将优秀的运动员输送给国家,为竞技体育训练基地建设打下坚实的基础。

再次,以训练基地为目标,吸引其他领域的资金,在周边开发相关的旅游业,带动区域经济的整体发展,通过弓箭文化窗口,推动人口较少民族传统体育文化的整体发展。

4.2 加强政府与社会组织的联动能力

在政府层面,因地制宜,根据地方的优势和特色出台相关的特殊政策,保护人口较少民族的主体地位,文化的传承必须尊重人口较少民族的意愿,不能只顾发展经济,而忽视了人口较少民族传统体育文化传承场域的建设,鼓励社会组织举办以传统体育文化为主题的文体活动,为其提供应有的便利条件。同时要制定完善和系统的地方性法律法规,以立法的形式对人口较少民族传统体育文化的知识产权进行保护,确保中华民族文化的多样性。

在社会组织层面,要依托政府的优惠政策,积极组织人口较少民族群众参与到传统体育文化活动中来,利用政府修建和提供的场所,进行传统体育文化的展示和传承,从而与政府形成良性的循环互动机制。

4.3 激发文化自觉,提升文化自信

文化自觉是我国著名人类学、社会学家费孝通先生在20世纪80年代末通过对少数民族地区实地考察之后,对如何解决中国社会主义制度下民族文化转型问题进行思考后提出的。其内涵是尊重不同民族文化,对本民族文化要充分的自信,对多元文化的理智选择。十八大以来,习近平总书记在不同的场合多次提到中华民族要文化自信,提出“我们要坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信,说到底是要坚持文化自信”。重点突出文化自信,就是要表明没有文化的弘扬和繁荣,就没有中国梦的实现。激发人口较少民族的文化自觉,是为了进一步增强民族传统体育文化的自我修复能力;提升人口较少民族的文化自信,是为了巩固民族传统体育文化的独特性。

首先,恢复家庭传承传统文化的功能。在新的迁移居住地建立以传统文化元素的家庭活动场所,定期的举办以家庭为单位的传统体育文化教育实践活动,以此为平台再定期组织到户外体验民族传统体育的原生性,从而唤起人们对民族传统体育文化的热情。

其次,在地方旅游业中加入民族传统体育文化。体育产业作为一个朝阳产业,与旅游和文化产业有着密切的联系,因为体育文化能给旅游业带来新的动力。东北人口较少民族应该利用本民族独特的传统体育文化,相信民族传统体育的文化吸引力,打造以体育旅游为主题的旅游产业,在推动区域经济发展的同时,通过体育为载体传播独特的民族文化。

4.4 多方合作建立长效的培养机制

科技的不断进步,拓宽了文化的传播途径,催生了网络、自媒体等新型传播方式。人口较少民族传统体育文化发展要利用电视、网络等新型媒体进行宣传,增加政府和社会的关注度,以此来吸引更多的资金,完善传承人的梯队建设。在学校层面,首先,从中小学开始就要培养传承民族传统体育文化意识,设置以民族传统体育项目为主的体育课程,并逐渐过度成为学校的校本课程;其次,地方政府在高校中与体育院系建立人才培养合作机制,对在民族传统体育项目

上成绩突出的学生优先录取,并提供一定的优惠政策,在学生毕业之后,地方政府有优先签约权,从而提高人口较少民族传统体育文化传承人的整体素质。

参考文献

- [1] 朱玉福. 中国扶持人口较少民族的成就、经验及对策[J]. 黑龙江民族丛刊, 2012, 130(5): 37-45.
- [2] 杨海涛, 荣达海. 西南民族地区人口较少民族传统文化的法律保护[J]. 贵州民族研究, 2021, 42(1): 55-60.
- [3] 李力研. 野蛮的文明: 体育的哲学宣言[M]. 北京: 中国社会科学出版社, 1998: 269.
- [4] 林耀华. 民族学通论[M]. 北京: 中央民族大学出版社, 1997: 59.
- [5] 从密林, 王伟平. 鄂温克族体育文化源流探讨[J]. 体育文化导刊, 2012, 124(10): 121-128.
- [6] 胡小明. 体育人类学(第二版)[M]. 北京: 高等教育出版社, 2017: 97.
- [7] 张俊国. 学习习近平总书记关于家庭、家教和家风的论述[EB/OL]. (2018-08-29) [2021-04-15]. [http://theory. people. com. cn/n1/2018/0829/c40531-30257277. htm](http://theory.people.com.cn/n1/2018/0829/c40531-30257277.htm).
- [8] 从密林. 鄂伦春族传统体育文化的形成与演变[J]. 体育科技文献通报, 2016, 24(4): 1-4.
- [9] 钟廷雄. 国家级少数民族非物质文化遗产集解[M]. 北京: 中央民族大学出版社, 2014: 479.
- [10] 崔乐泉. 中国少数民族传统体育[M]. 贵阳: 贵州民族出版社, 2011: 409.
- [11] 李锦云, 耿新. 人口较少民族传统文化传承研究——以黑龙江省黑河市新生鄂伦春族民族乡为例[J]. 中南民族大学学报(人文社会科学版), 2017, 37(2): 56-60.
- [12] 郑长德. 中国少数民族人口老龄化问题研究[J]. 民族学刊, 2014, 5(1): 4.
- [13] 中华人民共和国中央人民政府. 中共中央办公厅国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》和《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》[EB/OL]. (2020-10-15) [2021-04-15]. [http://www. gov. cn/zhengce/2020-10/15/content_5551609. htm](http://www.gov.cn/zhengce/2020-10/15/content_5551609.htm).

[责任编辑 江国平]