

闽南侨批蕴含的文化内涵、时代价值及实践理路

林春

(集美大学诚毅学院 马克思主义学院, 福建 厦门 361021)

[摘要] 闽南侨批被誉为“世界记忆遗产”，它是闽南华侨情系故里、热爱祖国、爱拼敢赢的历史见证。通过阐述闽南侨批蕴含的亲缘文化、爱国主义精神与诚信文化等内涵，分析闽南侨批具有维护亲情关系，传承传统孝德文化；建设社会道德，彰显崇德向善理念；培育爱国精神，凝聚社会价值共识；维持国际关系，促进经济文化交流等方面的时代价值。提出以家庭教育为沃土传递侨批精神品格、以多元传播为牵引讲好侨批爱国故事、以保护机制为抓手发掘侨批历史价值、以外部环境为保障强化侨批文化交流、以数字技术为依托拓展侨批文化空间、以文艺作品为基点弘扬侨批文化精神等实践理路，发挥闽南侨批独具特色的时代价值。

[关键词] 闽南侨批；文化内涵；时代价值；实践理路

[中图分类号] G 641

[文献标识码] A

[文章编号] 1008-889X (2024) 02-0084-09

侨批又称“银信”，是海外侨胞寄给国内家眷亲友的书信与汇款的合称。从19世纪前期至20世纪70年代，侨批是海外华侨与家乡亲人之间经济联系和信息传递的纽带，也是最能反映华侨移民史和创业史的重要物证之一。关于侨批，陈训先提出了自己独特见解，他指出，侨批作为一种行业，是出国谋生的侨胞寄回家乡瞻养亲人和禀报平安的一种“汇款家书联襟”的民间寄汇；作为一种文化，侨批是一种以金融流变为内核、以人文递播为外象、以心心交感为纽带、以商业贸易为载体的综合性、流动性的文化形态^[1]。

侨批属于民间文献，是华侨用智慧与汗水搭建的信汇邮路，具有汇款与家书联襟的功能，其内容不仅涵盖家庭事务，还包括祖国侨乡和侨居国的政治、经济、文化、社会生活等领域。侨批作为一种发源、流转、收藏于民间的文化形态，是以商贸为载体并呈现出流动性、综合性的文化形态，在不同的文化视角中展现了华侨华人丰富的历史文化内涵。随着大量侨批原件的发掘，侨批这一珍贵的文化存遗得以传承，其不仅为学术界提供了丰富翔实的历史资料，也充实了侨批的

文化内涵。

一、闽南侨批蕴含的文化内涵

(一) 闽南侨批蕴含的亲缘文化

福建省是我国主要侨乡之一，华侨数量仅次于广东，居全国第二位。据统计，旅居海外的闽籍华侨、华人达1 086万人，归侨、侨眷也达800万之多，他们当中旅居东南亚的约占90%^[2]。闽南位于福建东南部，由于历史的原因和闽南港口发达的有利条件，闽南人出国早、人数多，与海外交往频繁。尤其在鸦片战争以后，闽南人大规模出国，移居东南亚和世界各地，闽南地区成为中国重要的侨乡。伴随着华侨出国而产生的“侨批”在特定的社会历史条件下发挥了应有的作用，侨批在特定时期成为侨乡人民日夜期盼的重要经济来源^[3]。

作为中华优秀传统文化的重要组成部分，亲缘文化具有“民族凝聚力”功能。世界各地的华侨同胞同属华夏民族，他们在语言、风俗、教育、乡土观念及价值认同等方面形成了共同的文

[收稿日期] 2023-09-06

[基金项目] 集美大学诚毅学院青年科研基金项目(思政教育专项)“新时代红色文化融入高校德育研究”(CK22010)；福建省教育厅中青年教师教育科研项目(社科类)“党史教育融入高校‘大思政课’的时间路径研究”(JAS23219)

[作者简介] 林春(1981—)，男，福建宁德人，讲师，硕士，主要从事闽南文化研究。

化体系。海外华人华侨群体对中华优秀传统文化的传承，与亲缘文化密不可分。闽南华侨为了家庭远涉重洋，在异国他乡奋斗打拼，时刻记挂家乡亲人，有机会就给家乡亲人寄信“搭钱”、寄“番银”，赡养家人，孝敬父母。侨批遂成为华侨联系亲情的纽带和经济往来的载体，从大量现存的侨批文献中，我们可以发掘许多相关的例证。如，壬申（1932）年4月25日闽南华侨祖树给其妻的批信中提到：“兹有小女现在年幼，务须小心抚养为要。祖母年近古稀，如风中残烛，在世日短，为下辈者务须敬奉，以享残年，方可无愧于心，家中事亦宜尽力……克尽妇道，是为至要。”^[4]从寄批人祖树给他的妻子的批信内容看，展现了华侨血浓于水的亲情，家中有尚处年幼的子女，还有年逾古稀的祖母，交代妻子要小心抚养幼儿，更要对年迈的祖母敬奉孝心，远在异乡打拼的海外华侨，无时无刻在挂念家中老小，体现出以“家”为核心的亲缘关系。

母亲大人膝下：敬禀者，拜别以来，深为系念，不能在家奉侍，自知罪深也。祈望大人玉体自珍重为要。外地平安，祈勿锦介。兹因鸿便，付去清银捌元，到祈查收，复音赐知是禱。余无别禀。特此叩请。

慈安。

儿蔡天祝寄^[5]

上文为1930年菲律宾蔡天祝寄福建晋江家乡的侨批全文，寄信人深切表达了对母亲的思念，并为不能侍奉母亲左右而深感愧疚，信中问候母亲安康，汇来银款，字里行间表达出对家乡和亲人的眷恋，也体现了海外游子的知孝至善之心。

又如1952年杨无启给其妻的信中写道：

何以久闲无工作。蒙友人介绍，徙过别埠工作，但工银些少，因代山顶店，非行郊之人。余为家计，故不待不屈就以图后计，再觅好机可任。家信此去不能如从前接续而寄，祈为原谅，非余薄情，以后按两月寄一次。此乃尽余之力量^[6]。

这显示了其对家人、家庭的责任，哪怕在海外含辛茹苦挨日子，也要尽其所能给亲人寄一封侨批，汇一点钱款，负有强烈的家庭责任感，其中的爱国爱乡爱亲之情是永恒的主题。

海外闽南人在侨居地胼手胝足、筚路蓝缕，不仅对当地社会经济发展贡献力量，更对祖国和

故土亲情一往情深，他们通过侨批表达思乡愁绪、赡养家人、资助故乡。侨批成为闽南华侨独特的亲缘文化载体。《礼记·大学》中提到的“修身、齐家、治国、平天下”，其中蕴含着丰富的家庭伦理观念，是家族观念的集中体现，也是亲缘文化的直接表达。海外华侨为实现“齐家”的现实愿望，背井离乡，远渡重洋，历尽艰辛，将勤劳付出所得辗转寄到家人手中，以“银信合一”的侨批为载体，表达了对父母的孝心、对兄嫂的尊重和对家族子弟的期望，展现了传统的中华美德。闽南侨批中的文字也反映了海外华人华侨重视家庭、家族的亲缘关系，对家庭和家族的利益尤为重视，并将之与个人荣辱紧密联系，愿意承担其中的义务与责任，从中折射出浓厚的家族亲缘文化。

（二）闽南侨批蕴含的爱国主义精神

爱国主义是对自己祖国最深厚的感情，是华夏儿女做人的基本准则，也是侨居海外的闽南人的优秀传统家风。背井离乡到海外谋生的闽南人，在与家人往来的批信中，深切关注祖国的命运，尤其在祖国面临危难时刻，侨批记录了海外爱国华侨支持、参与辛亥革命、抗日战争的实际过程，更诠释了爱国华侨对祖国革命事业的热忱，体现了海外侨胞深厚的爱国精神。因此，闽南侨批不仅是闽南籍华侨华人的移民史和创业史，更是祖国动荡时期维系爱国主义情感的重要媒介。

“历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂”^[7]。辛亥革命推翻了清朝封建统治，建立了中华民国。华侨对这场革命的贡献，用孙中山的话说，“华侨是革命之母”。辛亥革命元老何香凝说道，当年“中山先生号召革命，推翻清廷时，国外华侨极力支持。真是做到有钱出钱，有力出力”^[8]。

爱国华侨追随孙中山参加了辛亥革命，他们积极筹集款项，支持辛亥革命。福建漳州籍旅菲华侨黄开物是其中的代表之一，他在菲律宾同盟会的宣传和动员下参加革命活动。闽南籍旅菲华侨黄开物为同盟会会员，目前发现的数百封侨批向后人展示了黄开物先生对祖国、对家乡的赤子之心。侨批，这一特殊的邮政方式，成为这一时期承载革命活动的特殊媒介，展现了闽南华侨的

爱国主义精神。大量南洋华侨捐款通过侨批局送达国内革命者手中,支持辛亥革命。海外华侨对祖国充满爱国之情,对孙中山先生充满爱戴,可以说,华侨的鼎力支持是辛亥革命取得胜利的重要力量。

另外一封批信是福建南安籍菲律宾华侨林书宴(同盟会会员)给黄开物寄去的批信,批信内容体现出闽南华侨在海外对革命的支持。

以下是林书宴给黄开物寄去的批信,全文如下:

开物仁兄大鉴:

接来书悉一切矣,厦事不宁,乞设法联络众情以匡大局,至泉漳蛮悍,当此过渡之时代,不能无此现象,况厦当事之人昧于时势办理不善,原非有意程度,便然之,兄当体谅,力为维持,勿存畏避,即使若何大难亦当担当。兄具大愿力,当能转圜。幸厦漳费军事要地,当无大碍,所关者惟外交与治安耳。此之事祈多诸同事注意为佳。倘有余力募劲旅者,尤为壮色。弟等当策励以从诸君,前之筹款已寄元汇交叶君清池矣。此后当再力捐。

弟 林书宴 廿五发^[9]

这封批信中谈到在厦门、漳州组织团练支援厦门光复,革命经费“筹款已寄元汇交叶君清池矣,此后当再力捐”。可见,海外华侨积极筹款支持国内革命活动。福建光复后,广大闽南籍华侨又积极捐助新政府。新加坡的福建华侨组织了“保安会”,推选同安籍华侨陈嘉庚为会长,汇款20余万元作为救济福建和维持福建治安的经费。孙中山就任中华民国大总统时,陈嘉庚又汇款5万元资助孙中山的革命活动^[10]。

回顾历史,日本军国主义者于1931年开始发动对中国罪恶的侵略战争,给中华文明和中华民族的历史进程带来严重损害,给中国和世界带来巨大破坏。中华民族在最危险的时刻,举国军民对日本侵略者进行全面抗击,海外侨胞共赴国难、踊跃捐输,展现了海外侨胞强烈的爱国主义精神,也为中国抗日战争的最后胜利做出不可磨灭的贡献。

“烽火连三月,家书抵万金”,抗日战争时期的侨批尤为活跃,从海外通过邮政渠道与金融机构寄汇到国内的侨批汇款源源不断。据不完全

统计,从1937年到1945年间,闽南籍华侨捐献侨捐13亿国币、侨汇95亿国币,侨胞认购公债11亿国币,占国民政府战时发行公债总额三分之一强^[11]。庞大的侨汇收入成为抗战期间国民政府的重要财政收入来源之一,在增强抗战力量、支撑战时经济、填补战时外贸逆差和巩固国币币值等方面发挥了巨大的作用。这些汇款不仅为国内侨眷提供了重要的生活保障,更为国民政府在抗战期间的财政收入提供了重要支持。抗日战争期间的闽南侨批,为研究抗战史提供了历史物证,展现了闽南华侨拳拳爱国之情,具有深远的历史和时代价值。

随着抗战形势的发展,爱国华侨利用侨批进行抗日宣传。“九一八事变”爆发后,南洋多地出现大规模的抗议活动,爱国侨胞在国难当头之际,走上街头声讨日军的侵略行径。与此同时,国内多地侨批局通过在侨批上加盖抗日宣传章,用以表达反战情绪和爱国之情。例如,1932年菲律宾华侨李逢时寄给福建晋江家乡的侨批上印有“抵制日货,坚持到底。卧薪尝胆,誓雪国耻”的宣传标语^[12]。

抗战时期,侨批承载了爱国侨胞在祖国危难之际的爱国情怀。1938年9月24日,旅居菲律宾马尼拉的侨胞章嶙寄晋江檀林乡妻子,在侨批中提到:“因为在抗敌时期,除起捐助战费外,生活要力求简单。”^[13]上述侨批由菲律宾马尼拉寄往福建晋江檀林乡(今行政隶属晋江市龙湖镇福林村),批信提到爱国华侨为抗日救国慷慨解囊,嘱咐妻子生活要节俭,尽其所能在经济上支持祖国的抗战事业。

在战火纷飞的年代,侨批往来十分艰难。日本军国主义者发动“九一八事变”后,菲律宾爱国华侨林锡国于1931年10月31日给其子女寄来批信,在批信中他对祖国山河破碎、国土沦丧局面感到悲痛,对同胞惨遭日军蹂躏表达内心的愤慨。国难当头,爱国华侨林锡国在寄给泉州女儿的批信中嘱咐:“国难一天严重一天,凡是中国的国民,都要尽国民一份子的责任,同心奋斗,挽救危亡。”“国家兴亡,匹夫有责”^[14],勉励子女“应该努力念书,做一个替国家争气的人”。像林锡国这样身居海外的爱国侨胞,虽与祖国远隔重山,但在国家危难之际,仍心系国

家与民族，展现了“位卑未敢忘忧国”的爱国赤子之心。抗日战争全面爆发后，华侨抗日救亡组织在东南亚各国普遍建立起来。在各救亡组织号召下，许多青年爱国侨胞放弃学业，甚至辞掉工作告别亲人，踊跃回国参加抗战。

（三）闽南侨批蕴含的诚信文化

诚信是侨批行业逐步发展繁盛的重要因素，不论在侨批业运营的各个环节，还是侨批业发展的每个阶段，都蕴含着诚信经营理念，诚信文化成为闽南侨批发展的重要保障。在侨批行业发展的初期，即水客时代，侨批行业的维系和发展主要依靠人情信用关系，在亲情或友情的伦理道德约束下，在秉持诚信的基础上，人伦信用机制得以正常运转并提供重要作用。人际信用是侨批网络得以顺利运转的重要基础，而中国传统商业信用是侨批局得以运转的关键因素。侨批局作为传统信用的产物，拥有良好的人际关系与社会信用便可筹办，其经营基本上依靠的是个人信用。如，福建漳州“郭有品天一汇兑银信局”（简称“天一信局”）的创始人郭有品，通过个人的信用积累，逐步从“水客”发展到“客头”。基于人伦金融信用体制，亲情、友情的延续成为人们相互信任的重要标准，也是约束彼此信用行为的准绳。在亲情和友情的人伦信用下，郭有品逐渐拥有一个熟人生意圈，成为他“客头”业务的重要支撑。随着侨批业务在海外的扩大，水客时代的人伦信用体系弊端开始显露，小众范围的约束力无法满足需求量的增加，郭有品逐步从人伦金融信用模式向契约金融信用模式转变，推动了闽南金融信用文化的发展变迁。侨批业内部的组织机构分工明晰，服务条例呈现诚信企业文化，在更为高级的组织契约模式中，不仅有“信”“义”等道德舆论的约束，还有侨批局内部严格的规章制度加以规范，从一定意义上说，这样的行业组织制度为侨批行业提供了服务框架，成为维系庞大侨批业务运转的基础。

从文化溯源的角度看，儒家的诚信观强调诚信在个体道德形成中的基础作用。传统信用来源于中国传统文化，它非常强调恪守信用，如《论语·为政》言：“人而无信，不知其可也。”类似论述颇多。早期侨批业务的顺利开展，依靠的是侨地族规乡约的约束。行业信用是侨批的立业

之基，在儒家信义观“言忠信，行笃敬”的熏陶下，华侨同胞寄批银回乡，支持国家建设，饱含浓厚家国情怀，体现了爱国华侨立身处业的诚信文化。在侨批行业诚信文化形成过程中，体现了道德诚信与制度诚信的互补：就主体而言，诚信是最初个体之间相互承诺的道德约束，伴随“义”引入而升级为行业制度，用以引导规范行业行为，侨批行业初期的批脚制度体现了道德诚信与制度诚信的互补；就社会背景而言，道德诚信和制度诚信相结合，是社会转型过程侨批行业发展的趋势。随着侨批市场转型加速，道德诚信的单一性对行业生产关系约束功能减弱，需要以制度诚信实现调节。同时，受侨乡民族文化影响，道德诚信可以弥补诚信制度的滞后性，使得道德诚信仍具备约束力。

在侨批行业发展历程中，“信”和“义”成为了华侨立业之本，诚信文化成为华商的成功之基。华商以产品质量信誉与诚信人格信誉，衍生了华商以诚实守信为特点的商业文化。诚信以人和物为纽带，建立在血缘、地缘、业缘、朋友关系基础上，形成相对固定的熟人信用，形成了人们之间的诚信关系。建立在这种诚信关系基础上的侨批行业管理制度，发展成闽南侨批行业特有的商业运作模式。侨批局和民信局的信用印戳，印着“信用卓著，递送快捷”，体现了“人无信不立”的诚信文化在商业中的运用。福建泉州的“王顺兴信局”创办于1898年，其侨批封刊“批银先付补交原批”“原批邮途遗失录奉还批银”作为应急处理章^[15]，许多批局的印戳也体现了侨批行业秉持的诚信文化，如“信”“义”印戳等，这些都表明诚信文化以多种形式内嵌于侨批行业中。从个体之间的诚信守约到维系行业发展的诚信制度文化，从观念延展至诚信文化，诚信文化内化到行业发展中，印证着侨批行业秉承“信用高于一切”的价值取向，将笃诚守信作为行业的道德标准。此外，还有福建漳州天一信局，其也是深受传统诚信文化的影响，在实践中建立了“利以义制”的闽南侨批经营理念，天一信局的诚信招牌在侨批行业中颇有名气，由于意外失误导致郭有品所带批款掉入海里，造成批款损失，郭有品变卖家产，将批款如数补偿给收批人。批信局在与个人或其他批信局进行业务

往来,可先行垫款且无需抵押或担保,华侨通过口头表明汇款需求,批信局可以即时办理,华侨可在事后还款,这给华侨提供极大便利。不仅批信局、信款收寄人要以诚信为先,作为递送侨批人员的批脚,诚信也是其职业要求,侨批局会认真挑选诚信可靠的批脚。诚信文化保障侨批行业的品质,不仅是闽南侨批的立业之本与成功之基,也是侨批文化精髓的集中体现,见证了中华民族的诚信精神。

二、闽南侨批蕴含的时代价值

(一) 维护亲情关系,传承传统孝德文化

对于每一位漂泊海外的华侨华人而言,亲情在其心中占据着重要的位置。闽南侨批不仅成为海外华侨与其家眷之间沟通的重要媒介,也是维护家庭之间良好关系的重要纽带。侨批所叙述的内容折射出华侨对亲情维系的重视,对自身华人身份的认同。闽南侨批是中华优秀传统文化中孝悌观念的重要载体,体现出父慈子孝和兄友弟恭的传统道德观念。闽南侨批中的孝德精神成为华侨立家兴业的基础,对于家庭凝聚力的增强具有重要作用。对于家庭而言,闽南侨批更多地记录了美好而温馨的家庭记忆,寄托了华侨对家乡亲人的眷恋和思念,承载了华侨对家庭的责任心和使命感,彰显了独特的价值精髓和精神标识。当前,伴随着城镇一体化进程的推进,传统的家庭架构发生变化,个人主义、拜金主义等不良思潮侵蚀着家庭孝德伦理。青年人在情感归宿与价值认同等方面与父辈日趋疏远,大批青壮年在异地他乡工作打拼,导致空巢老人问题日渐严重,空巢老人物质生活得不到照顾,精神生活乏味枯燥。因此,在传统亲情观念淡薄的时代语境下,倡导闽南侨批中蕴含的孝悌观念尤为必要,其对培养个体对家庭的责任感、改善亲情关系、维护人际关系具有重要借鉴价值。

(二) 建设社会道德,彰显崇德向善理念

“人之一切文化生活,在一定意义下皆可为道德生活之内容”^[16]。道德教育是对人的精神和心理的塑造,使人们受到启迪和感化,继而自觉形成与社会期待相符的价值理念、行为规范和道德准则。闽南侨批具有的崇德向善的精髓,与其

道德精神本质高度契合,亲缘文化蕴含着良好的家风,家风又是社会道德风尚形成的重要基础。然而随着时代的变迁,作为调节秩序和规范行为的道德观遭遇了“伪道德”“去道德”的困境,为追逐利益、满足私欲而违反道德的现象屡见不鲜。上述现象从本质上讲是个体缺乏敬畏和虔诚为核心的道德伦理素养所造成。因此,加强社会道德建设成为时代需求和必然要求。家庭是个人自觉道德养成的原始场域,良好的道德形成与优良的家风熏陶密不可分,其不仅深层次地影响着个体的价值选择,还对个体的人格培养、精神培育和灵魂塑造具有奠基性作用。良好的家风是社会道德建设的基石,闽南侨批所蕴含的优良家风,对个人品格的滋养和熏陶具有积极价值,对家庭乃至家族的友善和睦具有重要作用,对于社会道德建设具有重要影响。

(三) 培育爱国精神,凝聚社会价值共识

爱国,是人世间最深层、最持久的情感,是一个人的立德之源、立功之本^[17]。在中华民族的历史长河中,爱国主义从未中断过。爱国主义不是一句口号,而是一种责任和义务,它广泛渗透于人际交往以及政治经济活动中。爱国主义是以国家属性和特定历史条件为基础,在当代语境下具备鲜明的国家和时代特征。国家孕育着国民的殷切希望,个人对祖国的爱国精神行为和爱国情感表达,可以凝聚起全社会的价值共识,从而引发全民族的情感共鸣,激发强大的民族凝聚力,提振全体国民的奋斗精神。闽南侨批蕴含丰富的史料价值,不仅记述了中华民族奋起御敌的抗争史,同时也记载了广大爱国华侨为祖国革命事业做出的巨大贡献。从辛亥革命到抗日战争再到争取国家民族解放事业,爱国华侨以民族大义为重,积极投身祖国革命事业,捐款出力甚至流血牺牲,用实际行动谱写了华侨爱国主义的壮丽诗篇。此外,闽南侨批也记录了爱国华侨建设家乡、实业救国的感人故事,浓厚的亲缘文化中孕育着炙热的爱国之情,既饱含热爱祖国的大德,也蕴含奉献社会的公德和高尚的个人私德。因此,在当前历史条件下,弘扬闽南侨批中所蕴含的爱国主义精神,不仅能够为国家发展提供强大精神动力,还可以抵御西方敌对意识形态的渗透,强化对国家和民族的认同,不断增强民族向

心力和凝聚力。

（四）维持国际关系，促进经济文化交流

国际汉学大师饶宗颐曾评价侨批“是研究社会史、金融史、邮政史以至海外移民史、海外交通史、国际关系史的宝贵历史资料”^[18]，他用“海邦剩馥”高度赞誉侨批。闽南侨批的邮戳、邮票、邮资以及宣传等都蕴含丰富的信息，不仅可以用于考查邮戳史、邮票史，全方位了解邮政网络的发展历史，还可用以考察国际重大事件，研究国际关系发展。侨批在海外涉及的国家地域广阔，广泛分布在亚洲、大洋洲、北美洲等地区。闽南侨批不仅体现了华侨现居国和故居国在政治、经济、文化等领域的合作与交流，也促进了不同国家和地区之间的理解与融合，作为“草根文献”的侨批档案，在中外关系研究中凸显了宝贵价值，不仅为海内外学者提供了翔实的史料，更为国际关系史与华侨史的研究提供依据。同时，侨批贸易促进了东南亚地区各国在资金、信息、物资等方面的流动，推动了城市之间的经济文化交流。例如，1835年，第一个侨批局（致成批局）在新加坡成立。1946年，南洋中华汇业总会也在新加坡成立，它使新加坡的大小侨批局相互连接，也促使东南亚其他国家的侨批商会相互联系，成为该地区侨批贸易的重要协调者。从1946年到1948年，吉隆坡的雪兰莪中华汇业公会、马六甲中华汇业公会等相继成立，妥善解决了历史遗留的侨汇问题，也促进了海外华侨与国内侨眷间的交流。闽南侨批克服了空间障碍，通过政府间与民间网络，对国际关系的维持与发展起到重要作用。

三、闽南侨批时代价值的实践理路

（一）以家庭教育为沃土，传递侨批精神品格

习近平总书记指出：“家庭教育涉及很多方面，但最重要的是品德教育，是如何做人的教育。”^[19]家庭教育对人的影响至关重要，其影响着人的世界观、人生观和价值观的形成。家庭教育表现在日常生活中，家长的生活习惯、情感交流的言传身教，对子女的行为、习惯、认知等产

生影响，并在家庭成员之间形成相互影响效应。中华传统优秀文化是家庭教育的重要资源，是孩子成长、成才的重要助推剂，也是培育时代新人的必要条件。华侨家庭教育融入侨批文化，通过侨批蕴含的中华传统伦理道德与爱国主义精神教育熏陶，以保持华侨新生代对中华优秀传统文化的传承。海外华侨的家庭教育，要传播华侨爱国爱乡故事，传递侨批文化中勤劳质朴、孝悌为本的优秀理念，发扬华侨优良家风文化，培养责任意识、感恩教育和家国情怀等。对华侨文化的宣传，可以通过侨批文化载体，有针对性地对海外华侨华人家庭开展侨批文化传播，弘扬侨批精神，把侨批事迹作为华侨华人对子女进行爱国启蒙的范例，向子女讲述华侨勤俭持家、爱国爱乡的优秀品格。也可通过海外华人社区等举办家长课堂和中华文化讲堂等，使家长了解侨批故事，理解侨批精神，把侨批文化融入到华侨家庭教育中，营造学习侨批文化、传承侨批精神的良好氛围，使侨批文化中的家国情怀、家庭美德代代相传，广泛而持久地发挥侨批精神的文化价值。

（二）以多元传播为牵引，讲好侨批爱国故事

侨批蕴含的时代价值是一笔宝贵的精神财富，新时代要继续讲好侨批故事，就要做好侨批的传承和研究工作，论述好“侨批价值”“华侨文化”及“闽南文化”之间的辩证关系，使侨批的时代精神更加立体化，具备深厚的文化基础。利用闽南侨乡的地理、文化优势，紧跟时代脉搏，深挖闽南侨批的时代价值，开展弘扬“侨批时代价值”的文化活动；要积极促进闽南侨批的研究工作，加大专项科研经费投入，设立专项研究项目，制订激励机制，推动闽南侨批的研究工作，并积极推进侨批研究成果的推广和宣传，弘扬闽南侨批的时代价值。有关闽南侨批的著作在近些年不断呈现，例如，黄清海、林南中、苏通海3位民间人士合编的《闽南侨批大全（第1辑）》，收录1884年至1992年闽南地区侨批及相关资料6000多份，包括侨批、回批、信局汇票、汇款单据、电汇单等。通过探究侨批精神与家国情怀的辩证关系，深化对侨批文化的理解，更好地弘扬闽南侨批的时代价值；将闽南侨批故事作为新的着力点，进行艺术化加工

和创作,结合侨乡发展历史和文化,讲述侨批发展历程故事,以小见大,展现侨批时代精神源流,充分利用网络新媒体进行侨批文化传播,在网络媒体平台搭建闽南侨批公众号,宣传推广闽南侨批的时代价值。利用网络平台推送闽南侨批资源,包括闽南爱国华侨历史故事、闽南侨批图文集以及侨批印章等,使闽南侨批文化逐步走入公众视野,以侨批为载体和切入点,弘扬华侨爱国主义精神。

(三) 以保护机制为抓手,发掘侨批历史价值

保护侨批局遗址及史迹,是传承和发扬侨批文化的重要环节,要高度重视侨批局遗址建筑的外延意义。目前,福建省存有泉州“王顺兴信局”和漳州“天一信局”等遗址,这些遗址由于年代久远和疏于管理等原因,多数受损严重。例如,泉州市鲤城区有最早而且规模最大的侨批局——“王顺兴信局”,它历经百年风雨,见证了闽南侨批历史发展,该建筑主体部分已有多处损毁,出现屋檐斜板脱落、墙体开裂等现象。针对这一情况,各地要重视侨批局遗址的保护和抢修工作。(1) 要重视口述回忆记录,寻找目前健在的投批员,由老一辈送批的“批脚”回忆当年侨批局样貌,获取原始可靠的历史资料,同时也要通过多种渠道,积极寻找侨批局老照片和文献资料,广泛收集有关闽南侨批的文字图片资料,为修缮侨批局遗址提供有效依据。(2) 加大侨批文化的保护和开发力度,充分挖掘闽南侨批的历史价值,将侨批局遗址重塑为新时代华侨爱国精神传播的平台。对承载侨批精神价值的历史遗址,要加强修缮和保护,将其作为华侨爱国主义教育的示范基地,使之成为中国华侨国际文化交流的重要基地;加快建立侨批局遗址建筑的保护专家委员会,在听取专家保护工作意见基础上,全力维护侨批局的历史真实性,将凝结在侨批历史建筑中的文化信息延续传承,弘扬中华民族不朽的历史文明,留住闽南侨乡的侨物,留住爱国华侨的历史记忆,提高闽南侨乡特色文化品味,搭建海外建设的桥梁。(3) 重新修护后的侨批局遗址具有公益性质,要对社会公众免费开放参观。在侨批局遗址可以定期举办闽南侨批文化宣传,开展侨批文物文献展览活动,使侨批局遗址面貌与

闽南侨批档案相互呼应,呈现更为生动的爱国爱乡精神氛围,将侨批局遗址打造成新时代爱国主义教育基地,有效发挥侨批遗址的育人功能。

(四) 以外部环境为保障,强化侨批文化交流

侨批档案主要集中分布在广东省、福建省、海南省的档案馆,还有一些分散于海外的收藏机构。加强各地区侨批文化交流,有利于更好地传承侨批时代价值。以侨乡宗亲联谊、侨乡文化交流等为纽带,各级政府组织加大对侨批文化的宣传,单位、学校、团体及学校之间进行协同整合,逐渐构成侨批文化精神的践行阵营。整合侨界文化资源,深化华侨社团合作,强化分布于世界各地的华侨组织和海外华侨社团的交流往来。国内各省之间的文化交流也不能各行其道,要杜绝只关心本地区侨批档案的开发研究现象,避免对侨批的研究宣传工作只局限于某一地区的做法,应从全局出发,促进各省在侨批文化上的沟通交流,确立常态化合作机制。(1) 各省侨批档案馆以及侨批收藏机构负责人实行定期交流制度,定期沟通本地区侨批研究开发的最新动向,建立领导小组就侨批业务合作定期召开联席会,及时动态掌握交流合作情况,对不同区域的侨批文化和侨批研究项目进行深度合作研发。(2) 在侨批的对外合作交流上,要专门设立对外合作部门进行协调组织工作。针对分散在海外的侨批档案,档案馆可以设立专门基金会,通过多方渠道征集现存于海外的闽南侨批档案,以购买、寄存、复印等灵活方式强化海内外侨批档案的交流合作,实现不同地区之间侨批档案的互学互鉴,使侨批文化成为新时代爱国主义精神传承的载体,将侨批档案中蕴含的爱国主义精神弘扬到全世界有华侨华人的地方。

(五) 以数字技术为依托,拓展侨批文化空间

2020年,文化和旅游部印发的《关于推动数字文化产业高质量发展的意见》指出,支持文化文物单位与融媒体中心、数字文化企业合作,运用AR/VR、5G+8K、人工智能等数字技术开发馆藏资源,开展虚拟讲解和交互体验等数字化服务。闽南侨批的文化传播与传承,可以借助数字展览、数字文化产业园等形式加以推广。

(1) 运用数字展览促进闽南侨批的文化传播。现代信息技术发展日新月异,虚拟现实技术可以真实还原历史文化场景。侨批数字展览可以成为侨批文化输出的重要载体,其展示内容可以是具体实物展示,也可以是侨批信息阐释,讲述蕴藏于侨批档案里的华侨故事,通过主题场景的创设,使闽南侨批呈现多维立体的空间感,以数字化形式在深度、广度和宽度上实现拓展。档案馆是数字展览的开发主体,可以实施多主体协作,将闽南侨批蕴含的任务、活动及场所等有关信息加以挖掘,进行二次加工并形成侨批主题文化产品,推动侨批文化的进一步传播。(2) 采用UGC融合数字技术为侨批搭建面向世界的知识服务平台。所谓UGC是指用户生成内容,用户将自己原创的内容通过互联网平台进行展示或者提供给其他用户。UGC融合数字技术是数字创意产业大背景下,数字文化内容创作方式的重要发展方向,可以为侨批档案的任务关系、知识组织和可视化等给予支持,使家族发展脉络更加清晰,并能够主动发现知识。UGC作为崭新的创作平台,可以支持注册用户登录进行个性化检索和编辑,因此,经过认证后的用户可以对人物、史实等信息进行更改完善,用户在过程中集信息创造者、传播者与浏览者于一身。如此,构建了基于闽南侨批档案的开放式家谱知识平台,使侨批档案的信息更具多元化,进一步激发、唤醒以侨批为线索的家国记忆,有助于闽南侨批文化的弘扬与传承。(3) 建设数字文化产业园,促进侨批文化传承。这几年,数字文化产业园发展迅速,成为各大城市的“网红”打卡地,数字文化园利用历史文化遗迹等进行改造,彰显历史文化特色。闽南侨批可以利用华侨故居、港口旧址等历史遗迹,推动地方历史文化与数字文化产业园合作发展。数字文化产业园在与侨批档案深度融合的过程中,创造出更符合现代审美与传播的形式,从而赢得更多关注,促进闽南侨批文化的进一步传扬。

(六) 以文艺作品为基点,弘扬侨批文化精神

习近平总书记在广东省汕头市考察时强调要保护好侨批文物,加强侨批研究,引导教育人们不忘我国近代屈辱历史,铭记老一辈爱国华侨艰

辛的创业史,推动全社会的诚信建设。因此,要在闽南侨批大量具体的个案研究基础上,怀着人文关怀对侨批文化遗产进行有效保护。把闽南侨批故事写好,将闽南侨批文化融入现代文艺作品中,成为近年来保护侨批文化遗产的有效途径。近年来,不少与侨批有关的文学艺术作品相继面世。作家陈继平以侨批为题材,创作了长篇小说《平安批》,并在《人民文学》发表;2018年,蓉子主编的《侨批里的中华情》也独具特色,折射出华侨浓郁的爱国爱乡情怀;作家郭小冬则通过口述史方式讲述写了小说《铜钵盂——侨批局演义》,通过讲述郭氏家族及潮汕平原的兴衰史,体现了侨批丰富的人文内涵和厚重的史学价值,彰显侨批蕴含的“契约精神”,契合了以“诚信精神”为内核的中国文化精髓,折射出社会主义核心价值观的内涵。通过侨批文学创作,可以弘扬闽南侨批承载的爱国精神、诚实笃信、勇敢奋进等传统美德,挖掘并发扬侨批蕴含的契约精神,不仅与社会主义核心价值观一脉相承,也是新时代文化建设的重要组成部分。近几年,出现不少以侨批为题材的戏剧、音乐、影视作品,如厦门歌仔戏《侨批》、汕头话剧《风雨侨批》等都对侨批起到良好的传播效果。歌曲《一封侨批》以动情的歌词和美妙的旋律,唤醒人们对爱国华侨拼搏进取精神和厚重爱国情怀的追忆。专题纪录片《跨越山海的家书》以侨批为主题,在主流频道播出后对弘扬侨批精神起了重要作用。文艺作品具有强烈的时代特色,以戏剧舞台、民间文化活动等形式对侨批文化加以创新传播,这不再是简单重复侨批内容,而是在深度解读基础上的文化创新,符合新时代侨批档案文化的开发趋势。

四、结 语

闽南侨批是广大闽南籍华侨的移民史和创业史,也是广大爱国侨胞对所在国及祖国社会发展所作贡献的历史见证。从文化层面讲,闽南侨批具备丰富的亲缘文化、爱国主义精神和诚信文化内涵,它反映出海内外闽南华侨的伦理道德、价值观念以及精神面貌,叙述了家乡及侨居地在经济、政治、文化、社会 and 风土人情等方面

的情况,不仅呈现了社会的历史变迁,也见证了中外文化的融合发展,彰显出“爱国爱乡、海纳百川、乐善好施、敢拼会赢”的福建精神。闽南侨批蕴含的内容丰富且系统完整,是中华民族宝贵的记忆遗产。

[参考文献]

- [1] 陈训先. 潮汕先侨与侨批文化 [M]. 广州: 广东人民出版社, 2014: 4.
- [2] 童家洲. 地缘亲缘文化背景与引进华侨华人资本: 以福清市为剖析典型 [J]. 八桂侨刊, 2000 (2): 16-21.
- [3] 黄清海. 闽南侨批史记述 [M]. 厦门: 厦门大学出版社, 1996: 1.
- [4] 王朱唇, 张美寅. 闽南侨批史话 [M]. 北京: 中国广播电视出版社, 2006: 15.
- [5] 晋江市档案局 (馆). 晋江侨批集成与研究 [M]. 北京: 九州出版社, 2014: 104.
- [6] 苏通海. 漳州侨批史话 [M]. 福州: 福建人民出版社, 2016: 104.
- [7] 历史是最好的清醒剂 [N]. 光明日报, 2014-07-08 (1).
- [8] 任贵祥. 华侨与辛亥革命百年研究述评 [J]. 史学月刊, 2012 (3): 5-14.
- [9] 刘伯孳. 从跨国经验到民族主义的跨越: 以黄开物的侨批、侨信为参考 [J]. 闽商文化研究, 2011 (1): 29-39.
- [10] 刘正英. 辛亥革命在厦门 [J]. 福建党史月刊, 2002 (2): 31-32.
- [11] 华侨博物院. 南侨机工 [M]. 北京: 文物出版社, 2005: 17.
- [12] 泉州市档案局 (馆). 泉州侨批档案 [M]. 北京: 九州出版社, 2015: 152.
- [13] 黄清海. 穿越抗战硝烟的侨批往事 [J]. 福建金融, 2015 (9): 64-66.
- [14] 王炜中. 侨批缘 [M]. 桂林: 广西师范大学出版社, 2017: 403.
- [15] 傅少玲. 侨批融入社会诚信意识培育路径研究: 以闽、粤两地为例 [J]. 档案管理, 2021 (5): 72-73.
- [16] 唐君毅. 文化意识与道德理性 [M]. 北京: 中国社会科学出版社, 2005: 9.
- [17] 习近平. 在北京大学师生座谈会上的讲话 [N]. 人民日报, 2018-05-03 (2).
- [18] 蔡少明. 中国抗战期间的侨批邮史 [M]. 广州: 中山大学出版社, 2018: 2.
- [19] 习近平. 在会见第一届全国文明家庭代表时的讲话 [N]. 人民日报, 2016-12-16 (2).

Cultural Connotations, Current Value and Practical Approaches of Minnan Overseas Chinese's Correspondence

LIN Chun

(Chengyi College, Jimei University, Xiamen 361021, China)

Abstract: Minnan overseas Chinese's correspondence is known as the "World Memory Heritage", which is a historical witness of Minnan overseas Chinese's attachment to their hometown, their love for their motherland, and their belief to win through hard work. By elaborating on the connotations of kinship culture, patriotism, and integrity culture contained in the Minnan overseas Chinese's correspondence, this paper analyzes its current value in maintaining family ties and inheriting traditional filial piety culture; building social morality and highlighting the concept of respecting morality and promoting goodness; cultivating patriotic spirit and consolidating social value consensus; maintaining international relations, promoting economic and cultural exchanges. To exert the distinctive current value of Minnan overseas Chinese's correspondence the paper proposes to carry on the spirit in overseas Chinese's correspondence through family education, to tell better its patriotic stories through multi-channel dissemination, to explore its historical value, to strengthen its cultural exchange, to expand its cultural space by digital technology, and to inherit and promote its cultural spirit.

Key words: Minnan overseas Chinese's correspondence; cultural connotations; current value; practical approach

(责任编辑 张永汀)