

民间体育游戏在厦门市小学的开展现状及对策

张 丽

(集美大学体育学院, 福建 厦门 361021)

摘 要:通过采用文献资料法、实地考察和现场访问法对厦门市小学开民间体育游戏的状况进行抽样调查得知,民间体育游戏在厦门市小学的开展总体来说不容乐观。客观原因:局限于场地、器材、安全隐患问题,体育教师对民间体育游戏的了解欠缺,专业水平有限,家长对体育方面的不理解和不支持等的原因影响了它的发展。主观原因:民间体育游戏本身的局限性,有的游戏对孩子来说存在一定的危险性,还有传统体育文化的流失等。通过对厦门市小学的开展现状进行访问调查,针对存在的不足提出相应的对策,为民间体育游戏在学校开展提供一定的理论依据。

关键词:民间体育游戏;厦门市小学;现状;对策

中图分类号:G807.2

文献标识码:A

文章编号:1007-7413(2016)01-0088-05

Folk Games and Status and Strategic Research at Xiamen City Elementary School

ZHANG Li

(College of Physical Education, Jimei University, Xiamen 361021, China)

Abstract:Through methods of literature, field trips and site visits to Xiamen primary law status of folk sports games start sampling survey that carried out the folk sports games in general. Xiamen City Elementary School is not optimistic. Objective Causes: Confined space, equipment, safety problems, physical education teacher understanding of folk sport games lack, limited professional level, and parents do not understand and do not support the cause of sports influence its development. Subjective reasons: Folk Games and inherent limitations, some of the game there is a certain danger for children, as well as the loss of traditional sports culture etc...Xiamen carried out on the status of primary interviews conducted for shortcomings propose appropriate measures to provide a theoretical basis for the folk sports games in schools.

Key words:folk sports games; Xiamen City Elementary School; current situation; countermeasures

民间体育游戏产生于民间,流传于民间,是我国民间传统文化的一个重要组成部分,积淀和蕴含着不同地域、民族的审美情节,折射和反映着当地和整个中华民族所特有的行为、思维、感情和交流模式。民间体育游戏具有娱乐性、趣味性且简单方便的特点,是平时少年儿童比较热衷的玩耍项目,中国作为世界上非物质文化遗产大国,具有数千年的文化、各民族多元的民间体育构成了丰富的民间体育文化资源,文化历史源远流长、文化气息古老而又极富生命活力^[1]。对厦门市小学进行抽样的调查研究,目的在于了解民间体育游戏在小学的开展现状,并致力于将民间体育游戏确实纳入小学体育课程,为开拓小学生的视野,丰富学校的教学内容,增强体质,学习中国的传统文化开辟有效途径。

1 研究方法与研究对象

1.1 研究方法

1.1.1 文献资料法

在中国知网、集美大学图书馆查阅关于民间体育游戏的相关资料、书籍,从而了解民间体育游戏在小学的发展状况,总结前人研究的经验,为论文提供借鉴。

1.1.2 访问调查法

对厦门市公办、民办、私立的小学进行抽样调查研究。对抽查学校领导、体育教师、学生进行现场访问,并观察课间、课上体育课程的游戏内容,了解民间体育游戏在厦门市小学的开展状况。

1.1.3 逻辑分析法

通过对调查的结果进行归纳总结,分析民间体育游戏在厦门市小学的整体状况,为更好的开展民间体

育游戏提供理论依据。

1.2 研究对象

调查对象主要有:后溪中心小学、育青学校、启泰学校、滨水学校、集美小学、双塔小学、厦门外国语学校

校翔安附属学校、滨北小学、埭头小学、厦门市高崎小学 10 所小学的体育老师、学生。访问调查关于民间体育游戏在小学的课程中的情况见表 1:

表 1 厦门市各个小学体育教师、学生的调查 (n = 381 人)

学校	体育教师/人	学生/人	一周体育课/节	大课间主要内容
后溪中心小学	4	60	17	广播操、跑步
育青学校	6	50	20	跳绳、呼啦圈、踢毽子
启泰学校	4	50	18 ~ 22	广播操
滨水学校	7	50	15	武术操、广播操
集美小学	9	20	14 ~ 17	广播操、健美操、长跑
双塔小学	5	20	16	跑步
滨北小学	5	20	15	广播操
厦门外国语学校	6	20	15 ~ 17	跳绳
翔安附属学校				
埭头小学	2	20	17	流行舞蹈、广播操
厦门市高崎小学	3	20	15	广播操、武术操、跳绳
合计	51	330		

2 研究结果与分析

2.1 民间体育游戏的分类

民间体育活动集健身、娱乐、舞蹈、文化及道德修养于一身,具有极高的素质教育价值,其中蕴含着较为丰厚的物质基础与人文意识环境,是一项巨大的待开发资源^[2]。由于民间体育游戏的种类很多,笔者根据小学生的身体条件和素质,选择适合小学生玩耍的民间体育游戏,将厦门市小学中民间体育游戏总的分为以下两种:

1) 竞技类游戏 拔河、踢毽子、板鞋、滚铁环、抽陀螺、荡秋千等。

2) 娱乐性游戏 跳房子、抖空竹、跳皮筋、丢沙包、老鹰捉小鸡、呼啦圈、捉迷藏、弹弹珠、抓石子、木头人、编花篮、打画片等。

而王慧在《中国传统游戏》中将传统游戏的种类分为以下 5 种^[3]:

1) 竞技类游戏 蹴鞠、打马球(打马球又称“击鞠”“击球”)、摔跤、拔河、踢毽子等。

2) 民俗类游戏 踩高跷、荡秋千、放风筝、赛龙舟、乞巧。

3) 风雅类游戏 曲水流觞(曲水流觞源自于名为“祓禊”又称“修禊”的古老祭祀仪式,最初是上巳

节的传统习俗,后逐渐成为文人们的风雅游戏)、茗战(茗战是古人品评茶叶优劣的一种比赛)、斗草(斗草又称“斗百草”、藏钩、投壶)。

4) 益智类游戏 九连环、七巧板、华容道、麻将、升官图

5) 休闲类游戏 抖空竹、抽陀螺、斗蟋蟀、捉迷藏、拉洋片

2.2 民间体育游戏在厦门市小学的开展现状

2.2.1 民间体育游戏在厦门市小学体育课堂开展的形式

民间体育项目进入课堂的形式显示了它的地位和受重视程度,《体育与健康课程标准》提出,各地、各校应根据实际情况选用民族民间传统体育活动来补充和丰富体育与健康课程的教学内容^[4]。

厦门市小学已将民族民间体育列入到体育教师的教材中,像 1—2 年级的学生学习民间体育游戏的内容有抽陀螺、跳房子、踢毽子、跳皮筋、滚铁环;3—4 年级的内容有拍毽子、抖空竹、板鞋、跳骆驼(满语叫跳特猛)、踩高跷、抢花炮、荡秋千、竹竿舞;5—6 年级在体操类运动中有跳绳。由此可见,对于低年级(1—2 年级)小学生的课堂内容主要以教游戏和在教师带领下自主活动为主,中年级(3—4 年级)的学生主要以学习技能且能锻炼到身体为主的项目为主;高

年级(5—6 年级)则更多的是进行竞技、对抗性的游戏比较多。虽然民间体育游戏在课本中已经是作为体育教学内容,但据调查了解,20 % 的体育教师并没有按照教学内容进行教学,课前教案准备不充分,对民间体育游戏了解不足和重视不够。

2.2.2 民间体育游戏在厦门市小学课间开展的选择性
学校对学生的安全问题越来越重视,领导的要求、家长的关注使得体育教师在上体育课的时候越来越受到限制。本来体育课目的是锻炼学生的身体健康素质,但由于外界的原因,体育老师为了避免在教学中出现教学事故,好多游戏甚至也不玩限制学生玩

任何有危险的游戏,这在很大程度上限制了民间体育游戏的开展。从表 1 可以看出:学校在大课间主要还是以广播操、跑步、武术操为主,民间体育游戏很少开展。根据调查的结果可以看出:民间体育游戏种类的慢慢减少,以及在学校的开展呈现出下滑的趋势。根据调查的 10 所小学中,编花篮游戏的开展占所调查学校的 20 %,抖空竹占 10 %,跳皮筋占 50 %,丢沙包占 40 %,捉迷藏占 0 %,呼啦圈占 40 %,跳绳占 100 %,弹弹珠占 10 %,踢毽子占 60 %,滚铁环占 20 %,拔河占 20 %,陀螺占 10 %,跳方格占 10 %,打画片占 10 %,见表 2:

表 2 小学民间体育游戏在厦门市小学课间开展的调查结果(n = 10 所)

项目	编花篮	抖空竹	跳皮筋	丢沙包	捉迷藏	呼啦圈	跳绳	弹弹珠	踢毽子	滚铁环	拔河	陀螺	跳方格	打画片
学校	2	1	5	4	0	4	10	1	6	2	2	1	1	1
比例 /%	20	10	50	40	0	40	100	10	60	20	20	10	10	10

2.2.3 民间体育游戏在运动会、趣味游戏的比赛中开展的有限性

调查发现:有的学校由于场地的限制很少举办运动会和趣味运动会,有些条件比较好的学校每年在体育文化节的时候会举办各式各样的趣味运动会,但民间的体育游戏却很少列入比赛项目当中,多数还是以田径竞赛为主。但厦门市的跳绳比赛开展的却很好,因为它不受场地限制,花样又多,安全系数又高,每年在厦门市、区都开展跳绳比赛,这也是学校为什么在跳绳方面给予大力支持的原因。但总体看,越来越多的有地方特色的民间体育游戏被遗忘,这几乎是对我们传统文化的一个遗弃。民间体育游戏是父母小时候经常玩的游戏,而现在自己的孩子却不会像踢毽子、陀螺、跳皮筋、飞盘、弹弹珠、呼啦圈等的民间体育游戏。父母如果将自己小时候玩的游戏教给孩子,孩子们再教自己的小伙伴,这样不是又很好的传承下去了吗?而且这也是父母与孩子之间交流、沟通的一个桥梁,树立自己形象的一个很好的机会。

2.3 影响民间体育游戏在厦门市小学开展的因素

2.3.1 学校“安全第一”的中心思想,硬件设施的缺乏
学生在学校中最容易发生安全问题的时间依次为体育课或运动会、课外活动、全校集体活动等,其特点为,学生活动时段和无成人在场的时段。所以针对体育课的安全问题,很多学校采取了消极的处理办

法,使体育课的活动量减少,限制学生的活动范围,而不是制定积极有效的方法去调节这其中的矛盾^[5]。再者,由于受场地、器材的限制,上课班级多,场地小,在有限的范围内,学生容易打闹,安全问题存在隐患,所以只能跑跑圈,做一些简单的基本活动。像拔河、弹弹珠、陀螺的游戏具有一定的竞争性,由于场地小,或者是学生多,老师少,对于学生不能完全照看,安全问题无法保证;呼啦圈、滚铁环等又由于缺少器材而不能开展;捉迷藏由于场地的限制,更害怕出现安全问题,所以很多学校的民间体育游戏开展的并不好。

2.3.2 体育教师工作量较大,对民间体育游戏了解甚少

一、二年段的学生每周有四节体育课,三、四、五、六年段的体育课有三节。根据表 1 的调查可以看出,体育教师每周的体育课很多,有的体育教师一周有 22 节体育课,有时候一天要上六节课,超额的工作量,使得老师对体育课教学的新颖失去耐心和兴趣。每天只想着能安全的上完课就好,大的工作量和为了准备各式各样的体育竞赛活动也让体育教师没有多余的精力再带着学生进行一些民间体育游戏的活动。在调查一些老师和学生的时候发现,老师对民间体育游戏了解的并不多,80 % 的体育老师对民间体育游戏并不清楚,20 % 的体育老师知道,并且对这些游戏有所了解,然而还有很多的体育老师听说过这些游戏

但不会做,自身专业水平有所欠缺。

2.3.3 家长对孩子的期望值高

社会在进步,温饱问题再也不是人们所要解决的主要问题了,现在的竞争越来越激烈,很多家长不想让自己的孩子输在起跑线上,所以从孩子出生就为他们做好了准备,从上学到放学,除了吃饭、睡觉的时间,其他时间基本上都是在学习、补习等,家长把孩子的时间安排的满满的。在调查中发现,很多孩子基本上对一些游戏是闻所未闻,像陀螺、弹弹珠、滚铁环等。当问到放学回家以后是否找同伴出去玩耍,有50%的学生说:“不出去,回家还要写作业,写完作业就看电视在家里玩游戏。”这是值得我们深思的一个问题,为什么现在的孩子的体质越来越差,作为家长,是不是应该好好想想给孩子的压力太大了呢?这不仅是民间体育游戏逐渐丢失的一个原因,更是学生体质越来越差的一个重要原因。

2.3.4 民间体育游戏的社会氛围不强烈,体育文化流失

随着社会的进步,科技的发展,越来越多的玩具占据了孩子和家长的心灵,高楼大厦将人与人之间沟通的桥梁阻断,先进的科技设备使得人们出行更方便,却忽视了体育锻炼的重要性。虽然国家提倡“全民健身”,也在各个小区摆放体育器材,但器材却不同程度的受到破坏,人们的锻炼意识还没有完全建立起来。当然民间体育游戏也不同程度的被忽视,社会氛围不强烈。

从古至今,民间的传统文化一直是我们新时代学习和继承的重点。民间体育游戏不仅简单易学,丰富多彩,更有利于吸引孩子们的眼球,是打破一些“喜欢体育,不喜欢体育课”的有力“武器”。但流传到今天,一些民间体育游戏也流失了不少,具有代表性的象征着民间的特殊意义的游戏也在渐渐的淡化,这是中国传统文化流失的一个重要原因。由表2可以看出,民间体育游戏的种类越来越少,体育文化的流失较严重。以前关于民间体育游戏相关的书面记载并不多见,多是靠当地的风俗习惯、节日的庆祝或者是对胜利的一种鼓舞,相继流传下来。随着人们对传统文化的重视,相应的越来越多的民间体育游戏被记录下来,并教大家如何做这些游戏,但是开展的却不是乐观。

3 对于促进民间体育游戏在厦门市小学开展的对策研究

3.1 加强学校领导的重视

学校在本着“安全第一”的宗旨,提高学校领导对学生体育的重视,对体育教师的课程定期的检查,并强调学生的安全问题,关注学生的课上、课间、课下的体育活动。由于受到不同程度的限制,如体育场地、器材设施等,教师可充分利用学校现有的资源开拓自己的视野,将体育课上的民间体育游戏上活。学校领导提高对民间体育游戏的重视,采取积极的方式,适当的增加一些体育设施,提高学生对体育课游戏的兴趣。

3.2 提高师资的专业水平,将多种多样的民间体育游戏运用到小学的体育课堂中

民间体育游戏在厦门市小学开展的不均衡,教师对民间体育游戏熟悉和掌握程度不足,了解的不全面,这是造成开展不利的一个重要原因。不同的民间体育游戏对学生的身心发展产生不同的作用。所以教师在课堂当中应根据课堂的主要内容,选择不同类型的游戏可促进学生的全面发展^[6]。因此,笔者认为应加强教师的民间体育游戏专业知识的了解并熟悉其技能,将其运用到课堂教学中。充分利用学校的体育场地及设施,提高学生的学习兴趣。

3.3 提高家长对孩子锻炼的意识

体育锻炼不仅能强身健体、保持体形还能养成良好的生活习惯。然而现在越来越多的人处于亚健康状态,以身体为代价来换取富裕的生活,身体基本上处于饱和状态,很少有时间进行锻炼。所以要想提高家长的意识,“全民健身”必须深入贯彻,家长锻炼的意识增强,保障自己有一个强健的身体,为孩子做榜样,接而就会带动孩子进行锻炼。民间体育游戏在学校的开展也会相应的顺利,因为民间体育游戏具有很强的趣味性,变换多样,对孩子有足够的吸引。学生家长也应该信任学校教师的能力和责任心,他们有能力把孩子们照顾好,不要过多的干扰教师的教学工作,并积极配合教师的工作,共同给学生一个健康快乐的童年。

3.4 提高民间体育游戏的社会地位,加强对体育文化的认识

民间体育游戏历经千年,流传于民间,对于流传地具有先天的适宜性的优势。提高其社会影响力,让孩子和家长一起参与到体育锻炼中,选择适合各个年

龄阶段的学生的民间体育游戏,利用好这一优势对于激发学生参与运动热情,增加学生体育锻炼时间有着独特的作用和意义。同时加强人们对中国传统文化的认识,加强体育文化的交流和宣传力度,这就需要社会、学校、家庭共同营造这样的体育文化氛围,共同缔造健康快乐的美丽港城。

4 结论与建议

4.1 结论

1)民间体育游戏在厦门市小学的开展不容乐观,游戏开展的不均衡。但是也有值得其他地区借鉴的地方:民间体育游戏编入国家统一规定的小学体育教师的教材《体育与健康》中,尤其是跳绳比赛几乎在每个学校,每个年龄段的孩子都有开展,厦门地区也会相应的举办跳绳的竞赛活动。

2)学校领导对民间体育游戏重视的程度不高,硬件设施不健全,受到很多因素的影响,像学校场地不足、器材短缺、安全问题的隐患等,一些民间体育游戏在学校被限制。像捉迷藏,空旷的操场除了田径场就是树木,没有地方可以隐蔽,所以在学校捉迷藏也很少看到。

3)教师对民间体育游戏的了解不足,自身专业水平有待改进。体育教师的工作量大,难以在课堂教学中始终保持高效率的内容中,对复杂的民间体育游戏的组织开展较少。

4)家长对孩子的保护意识太强,不配合教师的工作,所以民间体育游戏也相应的受到限制。

4.2 建议

目前我国中小学体育课主要内容为西方体育,但我们学习西方体育文化的同时也不丢弃我们中国的灿烂文化,才是成为中国人的首要选择。民间体育游戏作为一种体育项目,需要人们的认可和参与,这是它生存和发展的唯一途径,也是它继续流传的必然途径。将民间体育游戏的开展推进到小学中不仅达到健身的效果,提升各方面的能力,还是对中国民间文化的传承和赞扬,既让孩子们体会了民间体育游戏所带来的乐趣,也让他们学到民间的文化。希望社会、学校能给予足够的重视,教师提高自身的专业水平,家长配合学校的工作,让民间体育游戏在学校更好的开展。

参考文献

- [1]邱丕相.民族传统体育概论[M].北京:高等教育出版社,2008:122.
- [2]朱兴妹.小学课堂引入民间体育的实证研究:以福州市为例[J].兰州教育学院学报,2013,29(10):155.
- [3]王慧.中国传统游戏[M].合肥:黄山书社,2013:2-11,12-110.
- [4]中华人民共和国教育部.义务教育体育与健康课程标准[M].北京:北京师范大学出版社,2011.
- [5]李洁.传统游戏的发展及衰落的原因探究[J].德育研究:青年文学家,2009(19):277.
- [6]董旭.对川西北地区幼儿园民间体育游戏活动开展现状的调查与对策研究[J].贵州体育科技,2011(4):28.

[责任编辑 魏 宁]