

高校校园足球“一体化”模式实证研究

姜付高, 刘刚, 李兆进

(曲阜师范大学体育教学部, 山东日照 276826)

摘要: 校园足球是校园体育的重要组成部分, 是推动阳光体育运动、增强青少年体质、丰富校园体育文化的重要途径。运用文献资料法、个案研究法, 以曲阜师范大学“球动曲园”为例, 诠释了曲阜师范大学校园足球的文化内涵, 发展理念、发展现况和发展模式, 认为构建系统化校园足球教学体系、完善科学化足球教学评价体系、打造立体化足球竞赛体系、营造生活化校园足球文化体系、制定规范化的校园足球组织体系, 可有效推动高校校园体育活动, 为校园足球发展提供理论支持和实践指导。

关键词: 校园足球; 足球文化; 一体化; 曲阜师范大学

中图分类号: G843

文献标识码: A

文章编号: 1007-7413(2016)03-0087-06

Towards an “Integration” Model

——An Empirical Study on Football in College Campus

JIANG Fu-gao, LIU Gang, LI Zhao-jin

(Department of Exercise Science and Sports Studies, Qufu Normal University, Rizhao 276826, China)

Abstract: Campus football, an important component of campus sports, is a crucial path of promoting Sunshine Sports, building up young people's health and enriching campus sports culture. Through documentation and case study, this paper examines “Football in Qu Yuan” in Qufu Normal University, its cultural connotation, its football's development conception, current status and developmental pattern, draws a conclusion: college campus sports activities can be effectively advanced by building campus football's systematic teaching method, improving scientific teaching evaluation system, working out three-dimensional competition system, mixing cultural system into life and enacting normalized organizational framework, all of which can provide theoretical support and practical guideline for the development of campus football.

Key words: campus football; football culture; integration; Qu Fu Normal University

近年来,教育部和国家体育总局先后启动了《中国青少年校园足球发展计划》、《中国青少年足球“十二五”发展草案》(征求意见稿)、《国家体育总局、教育部关于加强全国青少年校园足球工作的意见》、《中国足球改革发展总体方案》、《教育部等六部门关于加快发展青少年校园足球实施意见》等多项校园足球发展规划。2014年7月28日,在全国学校体育工作座谈会上,教育部把校园足球作为学校体育重点项目,制定实施中长期发展规划,从2014年起逐步建立健全小学、初中、高中和大学四级足球联赛机制,合理布局小学、中学、大学定点学校,用3年时间把校园足球定点学校由目前的5000余所扩展到两万所^[1]。这些规划和工作计划以校园足球竞赛为切入点,对开展

和推动校园足球活动的产生了积极作用。

1 研究对象与研究方法

1.1 研究对象

曲阜师范大学校园足球活动。

1.2 研究方法

1.2.1 文献资料法

根据研究的需要,利用中国知网、万方系列数据、百度文库、谷歌搜索、国家图书馆、超星图书等学术期刊和网络资源,通过对“高校足球”“校园足球文化”“高校体育一体化”等关键词为检索词进行文献检索,并对相关文献进行归纳、分析,为本研究提供理论支持。

收稿日期: 2015-09-07

基金项目: 山东省高等学校教学改革立项项目(2009326)

第一作者简介: 姜付高(1972—),男,山东青岛人,副教授。研究方向: 体育人文社会学。

1.2.2 个案研究法

以曲阜师范大学校园足球为特定研究对象,对曲阜师范大学校园足球的发展进行实证分析,诠释了校园足球文化内涵,梳理了曲阜师范大学(下称曲师)校园足球的发展现况,并从足球教学、足球课余训练与竞赛、足球文化建设等角度,详解了曲师校园足球的发展理念、实施措施,阐述了曲师校园足球的发展模式,为切实推动高校校园体育活动,提供理论支持和实践指导。

2 结果与分析

2.1 高校开展校园足球的意义

体育既是育体的手段,也是育体的目的,体育精神作为体育运动的最高产物,是体育运动的灵魂与核心^[2],是实现健全人格和完人教育目标的重要手段^[3],无体育不成为完整教育,培养不出“完美人”。校园足球是先进文化的象征,是一种教育,也是一种生活,一种积极的人生,是实施素质教育和文化传承的重要手段。校园足球不仅是增强体质、获得奖牌、

获得学分的工具,而且是技术教学、技能习得、增强体质的过程,更是促进学生心理、情感、品格等方面的有效发展媒介。高校足球为高校培养学生以人为本、自强不息、团结协作、开拓创新精神提供了良好载体,成为实现大学精神的重要途径。

2.2 曲阜师范大学校园足球发展简介

曲阜师范大学日照校区自 2002 年建立以来,秉承校园体育活动开展的历史传统,从构建和谐校园文化角度出发,针对日照校区教学规划、体育资源和学生特点,率先对校园足球教学进行了改革。其以校园足球教学为根本,以校园比赛为龙头,以校园足球文化建设为灵魂,以制度建设为保障,引导学生“走下网络、走出宿舍、走向操场”,开展以“快乐足球、和谐曲园”为主旨的“球动曲园”系列足球活动,培养学生“与生活同伴、与学习同行”的足球运动习惯,培养团结进取、诚实守信、刻苦学习、奋发向上的道德品质,加深学生对体育精神和其人文精神的理解,打造和谐校园体育文化,丰富校园足球文化内涵。校园足球发展取得良好效果。

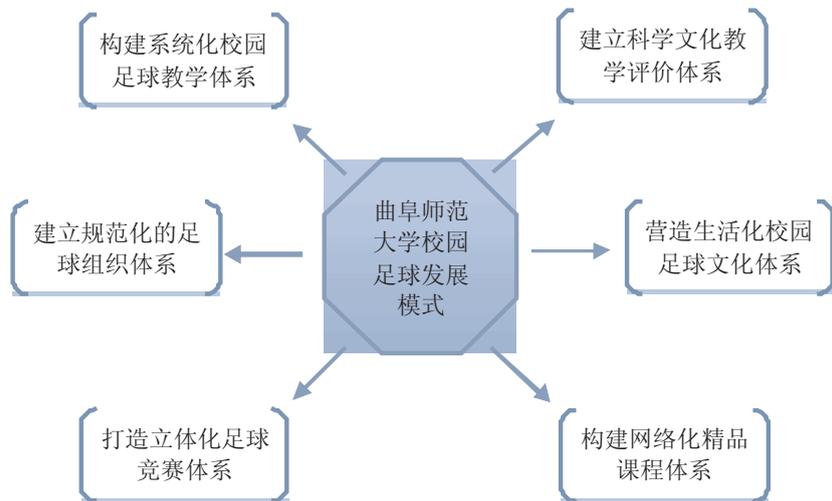


图 1 曲阜师范大学校园足球一体化发展模式

2.3 曲阜师范大学校园足球一体化发展模式

2.3.1 构建系统化校园足球教学体系

足球教学是校园文化传播的重要手段^[4],而课程建设又是教学的重要环节,课程建设的合理性、科学性、健身性与娱乐性对提高校园足球文化具有至关重要的作用。

2.3.1.1 课程教学目标

应坚持“以学生为本”和“科学发展观”的教学理

念,以学生的发展为中心,结合我校教学特色、学生特点和课程自身的特点,在课程设计、课程教学、教学实践、教学活动等方面进行重新设计和规划,选择、设计适合我校学生学习的教学方法和活动体系。通过足球课的教学、训练和比赛,既能掌握足球基本技术和战术,了解足球文化内涵,又能强身健体、磨炼意志、修炼品格、培养增强竞争意识、建立团队精神、开拓创新意识,完成角色分工的社会化培养。学生具有终身

健身能力、终身参与意识、终身拥有健康、终身适应社会的能力。

2.3.1.2 课程体系设置

应构建以足球教学为主体,以校园活动为辅助,以校园比赛为手段,以学分制实施为保障立体化足球教学体系。足球课程内容设计不只是考虑在校期间的短期健身行为,不仅要在足球技能学习、增强体质上下功夫,而且要让学生体会到足球运动的乐趣,培

养自我运动的积极态度和能力,塑造完全人格并实现全面发展,形成自主健康生活的态度。针对曲师体育学生特点(农村学生多、女生比例大、水平参差大),以学生发展需要为核心,利用师资、场地设施、地域气候等优势,结合足球项目特质,优化足球课程结构,逐步建立和完善必修课模块、公共选项课模块和网络课程体系3个模块的立体化课程体系。(见表1)

表1 曲阜师范大学足球课程设置一览表

课程类型	开设年级	课程名称
必修课	全校学生	足球选项课、足球提高课、
公共选修课	全校学生	足球文化欣赏、足球裁判课程、沙滩足球、足球竞赛组织、足球技战术教程、足球竞赛与实践等
网络课程体系	全校学生	网络教学内容:足球教案、足球课件、足球教学视频、足球运动赏析、足球裁判法、体育健身指导、保健与养生、教学答疑等网络足球文化;经典赛事、足球文化、世界足坛风云等慕课课程:足球竞赛规则与裁判法分析

1) 课程设置

学生获得体育课程学分并达到基本要求是学生毕业、获得学位的必要条件之一。学生在校期间必须修满4个学期共计144学时的体育必修课程,学分为4学分。足球爱好者通过选课系统,选择自己喜欢的时间和老师,学生可选修足球4个学期,选修144学时(必修学分),课程分为初级班和提高班两个课型,通过系统学习,基本掌握足球的基本技术、基本战术、基本足球理论和自我锻炼能力。从大二开始,面向全

校学生开设不同形式足球选修课(选修学分),通过线上线下一体化多种形式,开设足球文化欣赏、足球竞赛组织、足球裁判课程和足球实践与提高课(面向足球骨干)、大学足球省级精品课程、足球竞赛规则与裁判法分析慕课等不同层次、不同水平的选修课程,加深对足球文化的学习和了解,以补充课堂教学的不足。通过足球课程设置改革,形成了以足球课程教学为主的、网络精品课程为辅助、隐蔽性课程为补充,课上课下、课内课外一体化的立体化的课程体系。

表2 曲阜师范大学足球选项课一览表

学年	2013—2014 学年	2014—2015 学年	2015—2016 学年
初级班数量	16	12	10
提高班数量	7	5	5
选修课数量	5	3	3
慕课选课数量			2

备注:选修课数量每班限额40人,慕课2个班,每班限额100人。2014学年开始外出读博一人,2015学年教育部法国留学校园足球教练员一人。

2) 优化教学内容

首先,对足球教学内容进行优化,既保持教学内容的统一性,又保持各项内容的独立性,把足球运动竞技性强的教材向参与性强、娱乐成分高、身体锻炼效果好的大众足球转变。构建以体育健身理论、体育

卫生保健、足球运动技战术课程、足球理论课程、足球文化课程、足球课余指导、足球运动比赛实践为主体足球主导课程;同时对课程内容进行板块重组。对一些高难动作进行优化。如:针对女生特点,简化教学内容、因地制宜、因材施教,选取适当教学内容和教学

难度;针对日照海滩优势资源,开始根据季节开设沙滩足球选项课;对特殊群体进行特殊教学,对部分身体异常、特型和病、残、弱极个别高龄等特殊群体的学生,开设以指导康复、保健为主,足球运动欣赏为辅的适应性体育课程,保障学生特殊群体学习权利的获得和满足。

2.3.2 建立科学化足球教学评价体系

教学评价是学校体育的重要环节,科学对体育教学活动及其效果进行评价,可以促进高校体育课教学质量的整体优化,并指导高校体育教学工作有序进行。针对我校教学特点,可采取教师、学生、教学监督机构共同参与,构建以学生评价体系、教师评价体系和第三方评价体系相结合的多元化教学评价体系。

2.3.2.1 学生评价体系

针对足球教学特点,建议以学生发展性评价为主,结果性评价为辅,将学生的足球学习成绩分为:身体素质、足球技战术、足球文化和体育理论、课堂表现四部分,对学生的学习行为、学习过程和学习结果进行系统评价,构建学生的显性(技能、体质)和隐性(体育健康知识、终身体育意识等)系统评价体系,既对学生的技战术技能、身体素质、体育保健理论进行评价,又对学生的课堂表现、团队精神和终身体育观进行评价。例如课堂表现就包括出勤、团队精神、自我奉献等板块,学生参与的学校足球赛事组织、裁判等工作都可以作为学生课堂评价的内容。

2.3.2.2 教师评价体系

应完善教师绩效管理系统,实施“自我评价制度”“同行评价制度”“专家督察制度”“学生评价制度”相结合的教师教学评价体系,既对教师的课堂教学过程进行评价,也对课堂教学效果进行评价,既对课堂教学、课外活动、课余竞赛进行评价,也对课程改革、教学教研进行评价。实现学生、自我、同行、督导、学校管理机构等多个主体参与,从学生对教师进行网上评教、学校教学督导随机听课评价、同行集中听课评议、教师自我评价、教学质量评价、教学科研评价、校园足球活动指导等多个角度,实现全方位的教师教学评价体系。

2.3.2.3 引入第三方评价体系

为客观了解学校毕业生就业质量,曲阜师范大学从上个世纪 90 年代起就启动了毕业生就业质量跟踪调查,为使评价报告更加科学、客观、深刻,避免学校“既当运动员又当裁判员”的尴尬,提高调查的社会公信力,从 2011 年起,学校将调查主体转交给第三方

独立评估机构麦可思公司。报告从就业竞争力、就业质量与月收入、现状满意度、校友评价、核心课程有效性、工作能力与核心知识测评、读研分析、专业课有效性、社团活动分析、求职分析等多项指标对学校教学质量进行客观、综合评价,为指导学校体育教学和校园体育活动有序、科学进行提供有力参考。

2.3.3 营造生活化校园足球文化体系

体育生活化既是指体育融入人们日常生活的过程,也是指体育融入人们日常生活的结果,是过程与结果的统一^[5]。只有正确的校园足球认知才能激发适当的动机,才会有合适的校园足球行为^[6],因此校园足球的和谐发展,就是优秀校园足球文化的和谐传递^[7],成为自我完善人格、自我展示、增进交流、拓展交往、获得身心和谐的校园生活方式^[8]。

打造生活化的校园足球,就是让校园足球融入到大学学习生活中去,体现足球与校园生活同步,足球与校园文化同行。无论是传统的学校运动会上绕杆射门、吊圈、颠球等传统教学内容,或是校园足球 LOGO 设计大赛、校园足球摄影比赛、校园足球宝贝展示、足球啦啦操、校园足球征文比赛、足球爱好者拍摄的“茵为爱”的微电影、“足球往事”等足球视频,还是“五人制足球赛”“足球电子竞技”“师生友谊赛”“足球吉尼斯”“足球九宫格”“足球卡巴迪”不同类型、不同层次的足球参与活动,从不同视角展示校园足球的精彩事、有趣事、感动事、惊奇事,展现足球场上的拼搏、团结、奋斗的精神,诠释着校园足球文化的正能量,实现足球融入校园,校园足球融入校园生活。

2.3.4 构建网络化精品课程体系

随着教育信息技术手段的丰富、计算机网络技术的普及和远程教育事业的高速发展,对现代教学足球过程中的知识传授方式提出新的要求,为适应这一需求,我校积极投入到网络精品课程建设当中。2012 年,大学体育·球被评定为省级精品课程,2015 年,足球竞赛规则与裁判法分析成为我校五门首批慕课课程之一。因此充分发挥“互联网+足球”这一网络课程平台,将足球教学、足球文化、足球欣赏、校园足球、专家视点、校园足球新闻等诸多校园足球学习内容一一呈现。学生通过精品网络平台,既可以对课堂教学内容加深理解和学习,起到查漏补缺的作用,又可以为足球爱好者提供自我学习和自我提高的平台;同时在线课程的巨大容量,将校园足球活动、校园足球新闻、校园足球征文、校园足球摄影、校园足球政策、足球文化等相关知识有机地融合到一起,有效地延伸了足球

课堂教学,起到了课内外一体化互动的教学效果。

2.3.5 打造立体化足球竞赛体系

校园足球比赛是校园足球教学的集中展示,是校园足球文化的灵魂。通过校园足球竞赛的开展,展示大学生强健的体魄和良好的精神风貌,构建团结、奋进、竞争、坚韧的校园体育精神精神,营造蓬勃向上、文明和谐的校园文化氛围,积极培育优良的教风、学

风和校风。

我校针对场地设施条件、师范学生特点、学校足球比赛特点和学校教学任务安排,在比赛设置、积分制度、规则制定、精神文明评比、学生参与层次等方面进行了校园化和灵活化的改进,突出校园足球文化建设和普及,围绕“球动曲园”这一主旨,打造生活化、学习化、常态化的系列校园足球赛事,如表3。

表3 曲阜师范大学校园足球年度比赛一览

时间	足球主题	参与群体	目的
9月	“迎新杯赛”	年级联队	促进不同年级、不同专业的交流,为入校新生营造积极向上的校园足球氛围
10月—4月	“快乐足球,和谐曲园”	各院系男、女队	各院系展示风貌,凝聚学院团队精神,为毕业杯分组提供参考和依据。
12月	“Give me five, Give me dream”	全校足球爱好者自由组队	简化规则,降低门槛,提高校园足球普及性,营造人人参与的校园足球氛围。
5月—6月底	“毕业不说再见”、“足球毕业季——毕业杯足球赛”	各院系的男、女队	延伸校园足球联赛,总结学年校园足球赛事。

为不断扩大“校园阳光体育”的外延,增强校园足球文化传播,注重加强校园足球活动的对外交流,2015年我校获得“特步”全国大学生足球联赛山东赛区亚军,并获得参加全国赛的资格。校内外各类足球

活动和足球竞赛不仅进一步完善了校内外一体化的体育模式,凝聚了曲师的校园体育文化精神,还进一步提高了曲阜师范大学校园体育文化的传播力度。

表4 曲阜师范大学学生常规比赛及参与统计

比赛名称	参与群体	赛制	参与人数	参与人次
迎新杯赛	年级联队	单循环	80人	150人次
足球联赛	各院系男、女队	单循环	600余人	3500人次
五人制	全校师生	分组淘汰	700余人	1800人次
毕业杯	各院系男、女队	分组淘汰	700余人	1200人次

2.3.6 建立规范化的足球组织体系

为建立规范化的校园足球组织管理体系,完善校园足球文化各项组织与机构的建设,我校创新地构建了以体育教学部与学生工作办公室为指导、以足球协会为依托、以校学生足球队为骨干、以年级联队为纽带,以院系为节点的系统运动管理体系。“学生足球协会”和“教工足球协会”成立,足球协会还成立了主席团,实行部门的分管制,由足球协会主席统一协调管理。足球协会设有秘书处、组织部、裁判部、竞赛

部、宣传部、网络部、外联部、球迷部、特色部等职能部门,同时在各院系设立协会分会,各部、各分会分工明确、团结协作。协会的每一名的成员严格遵守《曲阜师范大学足球协会章程》。体育教学部负责场地设施、技术指导和发展规划,依托足球协会,以“我的足球我做主”为主旨,充分发挥学生的主观能动性,培养学生的创造性,承办学校各项足球文化活动。协会通过协调组织,利用足球这个纽带加强了各院系之间的交流,增进各院系同学之间的友谊,促进了学生身

心健康,增添了课余活乐趣,活跃了校园气氛,使学生深刻理解了体育文化,树立了积极向上的校园体育精神,使课内教学与课外实践活动形成互补,真正实现

课内外一体化的体育文化发展模式,促进校园足球文化的发展。

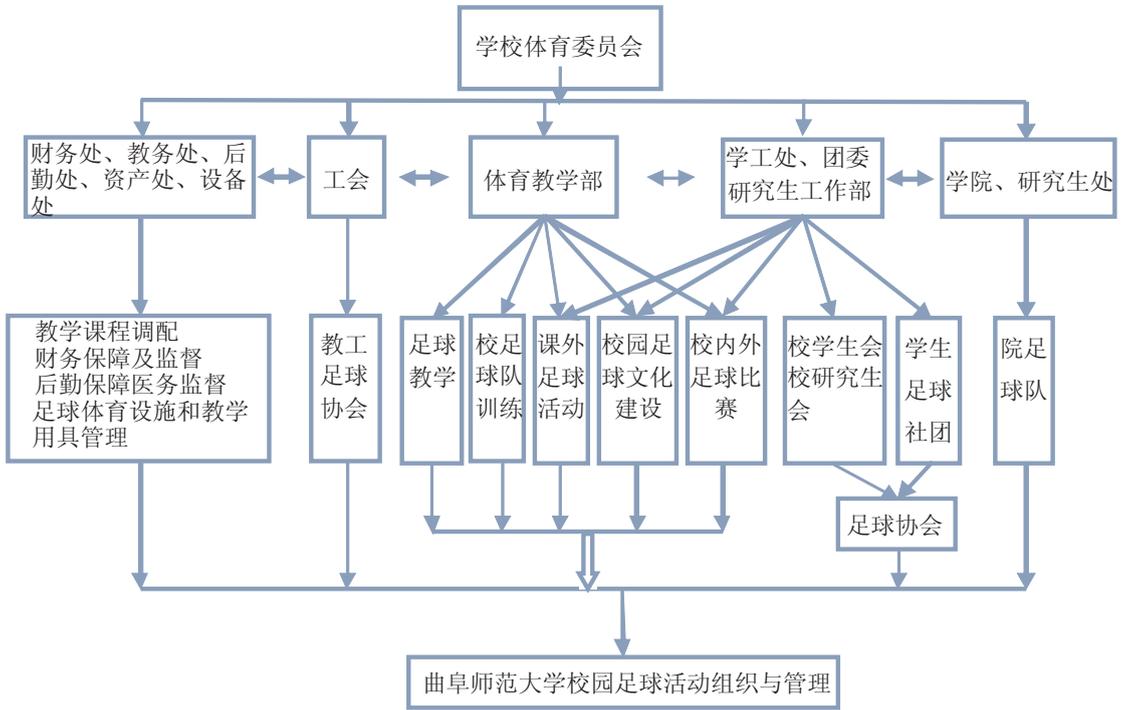


图 2 曲阜师范大学校园足球活动组织与管理体

3 结论与建议

校园足球运动的可持续发展是一个系统过程,宏观上需要政府、社会、家庭、学校多个主体从法律规范、政策保障、资金投入、科学理念、风险评估、提升地位等诸多因素合力的结果;微观上更需要构建一个和谐、快乐、充满正能量的校园足球氛围。校园足球教学是校园足球的根本,校园比赛是校园足球的龙头,校园足球文化的营造是校园足球的灵魂,学校重视程度是校园足球的保障。校园足球不是解决中国足球的一剂良药,但却是其中的重要一环;校园足球的目标不是竞技锦标,却是完善人格的重要手段。因此构建系统化校园足球教学体系、科学化足球教学评价体系、生活化校园足球文化氛围体系、立体化足球竞赛体系、规范化的足球组织管理体系,促进高校足球运动的可持续发展,就显得实际而又有借鉴和指导意义。

参考文献

- [1] 邓晖,曹继军,颜维琦. 大中小学都将有足球联赛[N]. 光明日报,2014-07-31(1).
- [2] 黄莉. 体育精神的文化内涵与价值建构[J]. 体育科学, 2007,27(6):88-95.
- [3] 覃刚,王健. 近百年来中国学校体育教育的人文缺失及其思考[J]. 华中师范大学学报(人文社会科学版),2014(4):162-170.
- [4] 林金标. 福建省中小校园足球活动开展现状[J]. 体育科学研究,2015(4):83-88.
- [5] 王凯珍,李相如. 社区体育指导[M]. 桂林:广西师范大学出版社,2005:36.
- [6] 黄美蓉. “体育生活化”研究论题的审视[J]. 体育与科学, 2014(1):116-120.
- [7] 温洪正. 论校园足球发展视域下教练的综合素质培养[J]. 体育科学研究,2013(3):86-89.
- [8] 刘建华. 大众体育的理性回归——体育生活化[J]. 解放军体育学院学报,2004(4):27-28.

[责任编辑 魏 宁]