

闽南民俗体育“福文化”的内涵阐释与创新发展

王念龙, 孙宏磊, 林雯
(集美大学体育学院, 福建 厦门 361021)

摘要: 民俗体育是中华优秀传统文化的瑰宝, 承载着中华民族“福文化”的共同记忆与价值诉求, 寄托了人们对美好生活的向往。采用文献资料法、案例分析法和实地考察法等, 剖析闽南民俗体育“福文化”的内涵, 并据此提出创新发展路径。闽南民俗体育蕴含着求福禳灾的祭祀仪式、祈福庇佑的民间信仰、福泽后代的精神力量、有福同享的团圆情结、福地洞天的生命礼赞等文化内涵, 为实现闽南民俗体育“福文化”的现代化发展创造了有利条件。由此提出扎根学校教育、强化数字科技、助力乡村振兴、海外传播交流的闽南民俗体育“福文化”创新发展路径, 以期为中华民族“福文化”的中国式现代化发展贡献力量和提供依据。

关键词: 福文化; 闽南文化; 民俗体育

中图分类号: G 80-054

文献标识码: A

文章编号: 1007-7413(2024)03-0008-07

Elucidation and Progressive Evolution of Minnan Folk Sports' "Fu Culture"

WANG Nianlong, SUN Honglei, LIN Wen

(Physical Education Institute of Jimei University, Xiamen 361021, China)

Abstract: Folk sports stand as a cornerstone of traditional Chinese culture, encapsulating the collective memories and values associated with the Chinese nation's "Fu Culture." These sports resonate with people's yearnings for an enriched life. Utilizing literature reviews, case studies, and on-site investigations, this paper delves deep into the core tenets of the "Fu Culture" within Minnan folk sports, subsequently outlining avenues for its forward-thinking evolution. The rich tapestry of Minnan folk sports weaves together rituals of seeking blessings, averting misfortunes, deeply-rooted folk beliefs of protection and prosperity, the spiritual impetus of bestowing blessings onto subsequent generations, the shared sentiment of collective fortune, and the veneration of life's blessings. These cultural facets pave the way for the contemporary evolution of the "Fu Culture" in Minnan folk sports. Building on this foundation, the paper advocates for its progressive development through integration into academic curricula, strengthening digital technology, assist in rural revitalization, and fostering international outreach and exchanges. The overarching goal is to fortify and provide a framework for the modern, uniquely Chinese evolution of the "Fu Culture."

Key words: Fu Culture; minnan culture; folk sports

2022年5月27日,习近平总书记在中共十九届中央政治局第三十九次集体学习时的讲话中指出:“中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在,是中华民族的根和魂,是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。”中华优秀传统文化具有广泛而深刻的内涵,是我们最为重要的软实力,也是我们在文化自信方面的坚实基础和显著优势。“福”乃“福、禄、寿、喜、财”民间五大吉祥之首,涵盖了中华民族

数千年来的方方面面,贯穿于华夏5000年历史文明的始终,蕴含着丰富的文化价值和精神内涵,寄托了整个民族对幸福生活的向往和对美好未来的祝愿。中华民族自古便有崇福尚福的传统观念,在以农耕生产为主要特征的社会中,民众隆礼祭祀,祈天地鬼神,愿国泰民安,求五谷丰登,盼子孙永继,这些淳朴的传统理念体现了中华民族对福的高度认同感。“福文化”是中华民族文化遗产宝库中的重要组成部分,也

收稿日期: 2023-10-12

基金项目: 集美大学研究生课程建设项目“体育文化学”(YSFSZ2107)、“民间民俗传统体育”(YSFSZ2206); 福建省社科规划项目“福文化在福建非遗中传承”(FJ2022TWF012)

第一作者简介: 王念龙(1973—),男,福建福鼎人,副教授,硕士生导师。研究方向: 体育文化、体育教学。

是党治国理政的重要思想文化资源。中国共产党将为人民谋幸福作为自己的初心和使命,继承了自古以来的福观念^[1],是全国人民的精神追求和集体记忆的体现。新时代“福文化”向世界传递了不同时期中华民族的价值追求,串联起海内外中华儿女的心,将中华儿女共同的美好理想和愿望凝聚起来,进一步铸牢中华民族共同体意识。

闽南民俗体育得力于独特的地理环境和丰富的海洋资源,融合了闽南地方的风土人情与区域特色,承载着闽南传统节庆和民俗活动的风格特色。“福文化”在闽南本土的传承延续中,早已潜化为塑造人们价值理想的精神力量,人们参与一系列民间民俗形式所伴生的各类体育活动,崇鬼神、顺天地、护生态,以此来表达对“福”的理想追求。

为更好地实现中华优秀传统文化创造性转化及创新性发展,本文在现有研究成果的基础上,以根植于闽南民众日常生活风俗习惯的民俗体育为研究对象,探析闽南民俗体育在其历史演变过程中所体现的“福文化”理念,并结合具体实践探索闽南民俗体育助力“福文化”建设的创新发展路径,以期为中国民族“福文化”的中国式现代化发展贡献力量和提供依据。

1 “福文化”的概念界定

中华民族几千年的发展进程中,对“福”的目标追求始终不变。古人根据自己所处历史时期的社会风尚,将福的主要内容归纳为五个方面,称“五福”。在不同的时代,对“五福”的定义皆略有不同,据中国传统的观念认为人生所求五福即五愿:一愿福如东海、二愿官高位尊、三愿寿比南山、四愿喜事连连、五愿财源广进。世人常提的“五福”代表了中国传统社会各阶层渴望祈祝的美好愿望与目标,是中国人祈福求福的心理依据。

时至今日,福在中国已被演绎成一种根深蒂固的文化传统,中国人将一切美好的事物都归结为福,会通过各种不同形式追求福,以期获得心理满足。在日常生活中出现的与福相关的各类俗语:好地方叫“福地”,好消息喊“福音”,人有好运称“福气”等,可见福不是抽象的概念,是实打实存在于亿万老百姓生活中,是中华文化核心价值的重要体现^[2]。“福文化”

在历史演进的脉络中,早已流淌进每位中国人的血液里,已经成为华夏儿女共同情感中最执着的守望。

“福文化”不单指物质上的诉求,还包括了精神层面的满足与对美好未来的盼望。不同地区的不同群体对“福”有着不同的理解和追求,因而创造出了带有民族风情或地方特色的民俗活动“福文化”载体,包括身体活动与祝吉道福的闽南民俗体育“福文化”。

2 闽南民俗体育“福文化”资源概括

福建是全国唯一以“福”字命名的省份,素有“山海画廊、人间福地”之美誉,拥有着悠久而深厚的“福文化”历史文化遗产。闽南文化是福建古文化、中原文化和海外文化不断融合的结果,在台湾以及新加坡、马来西亚等东南亚地区传播广泛。具有多民族、多信仰和多方言等一体共生互存的文化特性,不仅囊括了闽南地区物质生活中衣食住行的方方面面,还包含了与闽南民众密切相关的仪式和习俗的文化载体。深刻反映出顽强拼搏的意志品质、历久不息的乡族观念、丰富繁多的民间信仰等为一体的多元复合文化特色,是海内外华人华侨历史文化变迁的重要载体与见证,其蕴含的爱拼敢赢、开拓进取的人文精神,对促进文化繁荣与增强民族凝聚力有着重大推动作用。

民俗是一个民族民众创造传承的生活文化,大都源于人类社会生活的需要,这些民俗深藏于每个人心中,规范着人们的行为举止,是中华文明的历史与积淀。由此基础上催生出依托于人们身体活动,将民间风俗以极具生命力的文化形式展现出来的民俗体育。闽南地濒东南海滨,是自然宝藏与海洋文化的交汇之地,有着丰富多彩的体育资源和文化底蕴,在这里孕育出了别具风情的闽南民俗体育“福文化”,主要集中在祭祀祈福、节庆游神和供斋驱邪等活动内容上。

截至2023年,福建省人民政府评选并公布了七批非物质文化遗产代表性名录,共有138项民俗项目列入目录,其中闽南地区(厦门市、漳州市、泉州市)省级民俗项目有46项。经调研整理,汇总含有体育活动元素与“福文化”资源的代表性闽南民俗省级非遗项目共有21项,按照福建省级非物质文化遗产代表性项目名录批次从前至后依次排序,详情见表1。

表 1 “福文化”内蕴闽南民俗项目名录

序号	名称	时间	民俗内容	民俗体育内容	非遗名录批次
1	南安英都拔拔灯	正月初九	供天敬神、拔拔灯会、拉纤拔灯、放炮迎灯	游龙灯、扶绳护灯、花鼓唱、刨狮	第一批(2005 年)
2	开漳圣王信俗	正月十三	巡城、鉴王和走王	食福、办大碗、抬像擎跑	第一批
3	罴埔女习俗	三月初九	妈祖巡香、送节带花	女子舞龙方阵、斗笠舞	第一批
4	保生大帝信俗	三月十五	请神分灵、乞火分炉、祈求药签、绕境巡游	海沧蜈蚣阁、迎神踏火、神明过火、竹竿舞、彩婆队、高跷阵、大鼓凉伞	第一批
5	端午节民俗	五月初五	挂艾草、烧肉粽、律垢浹、闽台对渡、王爷船、系五色绳、安海嗦啰噠	赛龙舟、水上捉鸭、海上泼水、笋江扒龙船	第一批
6	中秋节民俗	八月十五	拜月娘、赏明月、吃月饼、游笋江、敬田头、偷菜偷葱	中秋博饼、烧塔仔、放孔明灯、跳鼓舞	第一批
7	元宵节民俗	正月十五	东石数宫灯、祀“棕蓑娘”、赏花灯、猜灯谜、穿灯脚、吃汤圆、踩街、放水灯	龙舟竞渡、跑旱船、蜈蚣阁、闽南抢孤、踢球舞、踩高跷、火鼎公火鼎婆、攻炮城	第二批(2007 年)
8	岩溪珪塘祭祀民俗	正月十七	祭拜宋末“三公”、火炬跑街、踢火祈福	三公下水操	第二批
9	清水祖师信俗	正月初六	请“三忠火”、迎春绕境	扇舞、车鼓弄、童乩五营阵	第三批(2009 年)
10	闽台乞龟民俗	七月十五	戚家军祭祀、摸米龟祈福	扛猪公、潘涂接龟、掷孤米、龙艺	第三批
11	广泽尊王信俗	二月廿二	祭典仪式、庙会巡境、晋香分灵	戏阁、彩车、大鼓吹、大摇人	第四批(2011 年)
12	妈祖信俗	三月初三 九月初九	祭海仪式、谒祖进香、圣驾绕境巡安、卜杯和抽签	妈祖舞、耍刀轿、摆棕轿、车鼓阵、鲤鱼阵、八卦阵、妆阁、舞凉伞	第四批
13	延平郡王信俗	五月初八	开市祭祀、尊古颂典、建醮	送王船、耍龙弄狮、拍胸舞	第四批
14	关岳信俗	五月十三	“三献礼”祭仪、晋香拜谒、设供礼奉、接头迎届、巡境点灯、求签问卜	打财神、舞狮弄龙、威风大鼓、佾舞	第四批
15	德化窑坊公信俗	五月十六	瓷界祭礼、敬献陶瓷	道士舞、三通鼓、南狮	第四批
16	王爷信俗	六月十八	王醮、祝嘏大典仪式、请火游境	送王船、哪吒鼓、彩球舞、钱鼓弄	第五批(2017 年)
17	有应公信俗	四月十二	祭祀庆典祈福	舞龙舞狮、五祖拳、宋江阵	第六批(2020 年)
18	通远王信俗	九月廿九	九日山祈风仪典	石刻、送王船、跳火盆	第六批
19	寒单爷习俗	三月初九	巡境、分庙谒祖	炮炸寒单爷、辇轿过火	第七批(2021 年)
20	泉州祭十班习俗	八月廿八	村庄轮祭	舞刀弄棒、表演魔术杂技	第七批
21	集美后溪霞城隍庙会习俗	十一月廿二日	庙会祭祀、进香朝拜、阵头踩街	电音三太子、宋江阵、耍杂技、迎神犖、五祖拳	第七批

由表 1 可视,闽南民俗活动蕴涵着丰富的传统体育元素与浓郁的地域特色,是记载着闽南千百年来历史变迁与文化更迭的“活化石”,与生产劳动民俗、岁时节日民俗和游艺民俗等相伴随,衍生出诸多具有农耕生产特点或海洋渔业特色的民俗体育项目,昭示了闽南人对祈求风调雨顺、阖家安康与万事亨通的

“福”之所往。

3 闽南民俗体育“福文化”的内涵阐释

“福文化”是根植于中国本土的传统文化重要元素之一,各类民俗体育活动方式均在其所处的文化背

景中形成,并含有显著的符号象征,进而形成了千态万状、各式各样的民俗体育活动。对福的向往与追求不仅深植于人们内心,同样活化于人们的身体活动中,闽南民俗体育的历史演化与身体具象表达了“福文化”的丰富内涵,阐释了人们对幸福的憧憬与祈盼^[3]。

3.1 敬奉天地:求福禳灾的祭祀仪式

远在商周时期,“福”字已被赋予了祭祀而得的鬼神福佑含义,连祭用酒肉也都有着给食用者保佑与赐福的意义。在当时福的伦理意涵已经与表示吉祥运气的“幸”相接近,而“福”字伦理意涵的获得,也是由祭祀礼仪而来^[4]。闽南诸多民俗体育项目至今仍保留着原始且繁重的祭祀仪式,人们通过祭祀仪式来祈求上天赐予福祉,在身体活动的过程中寄托了人们对来年幸福生活的美好期待。

龙舟竞渡是闽南端午节的重要传统活动之一。龙舟竞渡最早从竞渡仪式衍生而来,带有半宗教半娱乐的性质。中国自古以来农耕社会的背景铸就了百姓必须掌握节气规律方能生产生活,在雨量充沛的端午节时期举办龙舟竞渡与祭典仪式,除了纪念屈原等历史人物的传说叙事,更反映了仪式化身体展演价值的人文属性与丰富内涵^[5]。如国家级非遗项目闽台对渡特色民俗,每逢端午,闽台两岸民众会在石狮蚶江上演“百舸竞渡,万民朝拜”的传统仪式,这最早起源于石狮蚶江与台湾鹿港的中心港口在“海上丝绸之路”中的贸易往来。闽南气候地热多湿,仲夏时节更是异常恶劣,故两岸商船航行时,船员多会怪病缠身、苦不堪言,此时人们拜天祭祀,求助上苍消灾解难,并由此催生出具有闽南文化特色的民俗体育活动:“海上泼水”。当闽台人民于蚶江渡口重逢,在龙舟共渡时手持大盆舀水泼向亲朋好友,用民俗体育的形式传递思念之情,交融同胞情谊。水对于傍海而生的当地居民而言有着重要意义,在充满节庆气息的庆典中被视作“圣水”,人们相互间泼水沐浴,以此驱邪消灾,祈佑新的一年纳祥转运、年年有余。在千年的历史长河中,龙舟竞渡逐渐演变为龙舟赛事,寄寓了闽南人民“竞龙舟、祭先祖、保平安、盼丰收”的美好愿望。龙舟竞渡已成为推动闽台交流的重要渠道,让两岸群众深刻感受到闽南独特的“福文化”魅力。

祭祀仪式是传统福文化的重要载体,也是中华民族多彩多姿的民俗文化的一个缩影,体现了人们对天地神灵的敬畏和感恩。百姓们膜拜苍天,求上天赐福,在体育竞技中抒发人们祈求祛邪避灾与阖家幸福安康的美好愿景。祭祀仪式中体育实践的传承与延

续,使得福文化在中国社会中扎根并发扬光大,并建立起和谐且有序的血缘与地缘的文化共同体。

3.2 敬崇神明:祈福庇佑的民间信仰

福在中文中代表着幸福、吉祥和福气,是人们对美好生活的追求和祝愿的象征。从古至今人们就常常前往庙宇或神坛祈福,烧香拜佛就是其中一种表达虔诚与敬意的仪式,这种民俗信仰在宋代诗人陆游的《吴娃曲》:“臂上烧香拜佛前,愿郎安稳过新年”中也有所体现。闽南人会通过身体活动的形式来敬魂祈神、媚神娱神,祈求神明的庇佑和福祉,于各类民间信仰中追求民族文化的归属和自身心灵的皈依,其背后的行为逻辑与闽南民俗体育“福文化”的价值内核相契合。

地处东南沿海的闽南形成了特色鲜明的滨海地域文化现象。民间信仰在闽南扮演着类似宗教的角色,崇奉立德为本、大爱行善之福。“渡海靠妈祖,安居靠真人”是流传于海峡两岸的民间俗语。妈祖与保生大帝皆是闽地人,因造福百姓,济世苍生,深受民众们爱戴。逝世后经民间祭祀到朝廷颁封,致使信俗人物完成由人化神的转变,后都被纳入国家级非遗名录。在祭祀庆典上,闽台信众绕境巡游并上香祈福,伴随耍刀轿、摆棕轿和海沧蜈蚣阁等民俗体育,既传达了民众对未来幸福生活的冀望,也追溯了民间神祇的历史渊源,把神明们乐善好施、悬壶济世、仁慈关爱的优良品格铭刻在心中,赋予了闽南民俗体育“福文化”新的现代表达。作为闽台的“桑梓神”,民间信仰浸润在人们的日常生活之中,维系着两岸的情谊,强化了同胞之间的族群认同与地域认同,成为贯穿闽台历史的文化根基和精神印记。

以妈祖信仰为代表的海洋民俗体育文化作为民间文化交流的纽带在大陆与海外华人华侨之间起着重要作用。人与人之间的亲缘关系促成了人与神之间的关系,而神与人之间的联系又进一步加强了人际关系。对民间信仰的崇拜在海外华侨和华人社群中具有深远的影响,也成为海外华侨和华人回乡探亲、追根溯源、尊敬祖先和朝拜的重要元素之一。民间信仰以民俗体育为载体传达了闽南人对福祉和好运的渴望,也体现了他们对神明的敬畏和依赖。人们对信仰的实践丰富了体育活动的内涵和意义,凝聚了人们对福佑的共同追求,彰显了闽南人对中华民间信仰的高度文化认同,更加深化了“福文化”的时代价值。

3.3 敬仰先贤:福泽后代的精神力量

中国历史上无数英雄豪杰辈出,他们拥有崇高理想和爱国情操,他们“为天下人谋永福”的精神是激

励时代青年们砥砺前行的强大力量。人物信仰是民间信俗的重要组成部分,这些人物可能生前泽被乡里,又或是品德高尚、武艺超群,乡亲供奉以镇邪祟、祈福纳吉。

在闽南,人们会在特定的时期或节日到庙会、古寺、陵墓和祠堂等祈福场所进行祭拜先贤与迎神赛会的民俗活动,并由此衍生出众多悦祖娱人的民俗体育,有着祝愿平安顺遂和祈求添财增福的意蕴。如翔安清水祖师和集美孙厝惠应大师皆是古代名医,因平生为民众解困救难,恩泽一方,受民众的爱戴与信仰。在信俗庆典庙会上,信众们焚香恭迎、顶礼膜拜,祈保消灾弥患治病,童乩五营阵和宋江狮等民间体育项目一同巡演,展现了闽南民俗中的民族传统体育元素,彰显了百姓对五福康宁的人生向往;又如漳州长泰的珪塘叶氏祖先有感于宋代名臣“三公”的忠义,在家族宗庙供奉崇祀,并开创习武民俗“三公下水操”,这项民俗体育活动便是再现当年名相陆秀夫背负皇帝赵昺投海,不甘被虏,继而在水中与敌军顽强搏斗的壮烈场面。活动开始当晚,水池四周,火把熊熊,八音齐鸣,壮士们高声呼号,左右摆动神轿,场面相当壮观。福建省级非遗项目岩溪珪塘祭祀民俗活动融入闽南民间祈福科仪,缅怀了先烈仁人,教育叶氏后裔传承“忠义勇”的爱国精神与高尚的民族气节。闽南民俗体育“福文化”的价值意蕴在于一方面表达了当地民众对先贤伟人奉献于国家的尊崇,另一方面又饱含着民众自身对吉祥幸福最原始的祈愿。

感受先贤风范,传承才德并懋。人们在民俗体育的拜祭、接驾和平安忏等活动中祈福纳祥,表达中华儿女追思怀古,万代景仰的情怀,昭示着华夏子孙对同根同源和和睦共处的美好愿望。正是先贤们崇德向善、精忠报国的高尚品质,致使青年们得以从英雄模范中汲取精神力量,勉励青年去努力打拼、努力创造,为后代谋福造福。

3.4 敬重宗族:有福同享的团圆情结

“福文化”强调了人与人之间的和谐关系,倡导亲友团聚和互助互爱的价值观念,是中华民族传统道德观念的重要组成部分。家庭是社会的基本单位,而宗族则是家庭的延伸和拓展。近世闽人林森先生曰:吾国植基于宗法,自家族而宗族,自宗族而国族,政治礼教相系相维^[6]。由此可见宗族于个人与国家的关系具有基础作用,宗族的传统价值观念和文化习俗深深地影响着人们的生活方式与社会交往。

闽南人自古以来便有奉先思孝和慎终追远的传

统观念,不论婚嫁寿诞,或是岁时节日,亲朋好友都会齐聚一堂,其乐融融。如厦门中秋节家家户户都会组织拜月、吃月饼等民俗活动,其中家人围坐一起博饼的独特民俗体育游戏深受闽南人民喜爱。博饼结合了古代科举文化因素^[7],参加者以六个骰子轮流投掷,人们按状元、榜眼和探花等第并据,等第排列奖品,博得状元者被视为福泽深厚。游戏规则简单,易增进家人朋友相互间的感情和联系,建构了闽南人千百年来期盼阖家团圆与祈愿家庭福满的集体记忆。再如厦门潘涂村有着 400 余年历史的接龟习俗,古人认为龟代表长寿,有祥瑞之气,是闽南人崇敬的神物,林氏族人将红粿糕制成龟状以此供奉。春节村内乡贤在祖厝以“掷杯筊”的形式遴选代表,被选中的老人与子孙们都会胸佩大红花,声势浩大地到祖厝内祭祖再接龟回家,象征着把福气接回家,同村人则跟随接龟队伍舞龙艺、醒亮狮来沾福求寿,祷愿全家平安、财富、多子、长寿。闽南宗族长期传承发展而形成的独特民俗体育活动,诠释了广大人民群众心中幸福圆满的美好愿景,弘扬了尊老敬老的中华优秀传统文化美德。

宗族曾在中国历史上承担着维护社会秩序等重要功能,衍生出众多习俗和信仰。民众将民俗体育融入团聚佳节中,以其深耕祖训家风,凝聚宗族力量,教化族人彼此间有福同享,有难同当。在血缘亲情的层面上大力厚植两岸同胞的“根”和“魂”,让闽台同胞在各式各样的传统民俗体育活动中抒发同根共荣、共盼团圆的家国情怀,进一步促进两岸同胞心灵契合。

3.5 敬畏自然:福地洞天的生命礼赞

福地福人居,福人居福地。“福地”最早传说是道教仙境的一部分,是神仙居住的名山胜地,中国老百姓希望可以世代居住在其中,通过传统的农耕渔业等方式与自然界建立和谐的互动关系,以此来受福度世。由此可见,“福文化”中所追求“天人合一”的理念,是生态之福。福建省是我国首个国家生态文明试验区,因地制宜地建设了“闽南文化生态保护区”,打造出集海洋文明与大陆文明于一体的“体育生态岛”,孕育出了众多具有自然性质的民俗体育。依托自然资源而生的民俗体育所呈现出的动人景象,书写了人与自然和谐共生的美好画卷,将尊重自然与敬畏自然的观念逐渐深入人心。

自然崇拜是当代民俗体育能在现代化进程中传承下去的根本动力。“送王船——有关人与海洋可持续发展的仪式及相关实践”项目由中国厦门与马来西亚马六甲联合申报,成功列入联合国教科文组织非物质

文化遗产名录,是闽南沿海先民在明代创造的抚慰、悼念海难遇难者、祈佑海事平安的仪式,后糅合了王爷信仰,以王爷作为代天巡狩的神而奉祀,反映了当地居民企盼生活安康、水陆兼宁的心愿。王船巡游时,男性负责抬王船的重体力活动,年轻女性与白叟黄童则组织车鼓弄、彩球舞等阵头民俗体育表演,巡游到海边乩童以纸钱引火,火光冲天将王船焚烧,信众围着烈火中的船骸进行跪拜祈福。整个送王船仪式过程被视作维系滨海水域群落公共生命安全的行为,加强了人与海洋之间的互动与联系,是闽南先辈们走向海洋的历史见证,满足了海内外民众对和顺致祥与幸福美满的精神诉求。这些传统又独特的民俗体育活动在人们对美好生活的期盼中逐年持续重演着,突显了闽南生态环境与“福文化”交融下的特殊表征。

在全国生态环境保护大会等多个重要场合,习近平总书记皆强调了人与自然和谐共生,这是新时代党之所求、国之所需和民之所盼^[8]。自然生态文明建设关乎人民福祉与民族大计,也是“福文化”的核心理念之一。中国人民在这片有福之地上安居乐业,以流传下来的自然民俗体育活动作为文化标识,呼吁人们树立保护环境的生态意识,携手共建绿色宜居的幸福家园。

4 闽南民俗体育“福文化”的创新发展

党的十八大以来,习近平总书记多次从实现民族复兴伟业的高度,强调传承发展中华优秀传统文化的重要性^[9],指明了新时代“福文化”进一步发展的前进道路和方向,用最响亮的语言指出“福文化”在新的历史时期的现实意义。我们应积极响应国家“增强文化自信、建设文化强国”的号召,以闽南民俗传统体育“福文化”为抓手,扎根学校体育,赋能传统文化,助力乡村振兴,推动优秀传统文化的海内外传播与发展,谱写“福文化”的新篇章。

4.1 学校体育:激发传统民俗体育创造活力

民俗体育是中华文化宝库中的一颗璀璨明珠,是人类在生存发展的过程中不断适应自然环境、发展精神文化与追求幸福生活的伴生产物,凝结了民间体育文化的精华,承载着民族历史记忆,成为与“福文化”息息相关的“代表物”。因此,发挥学校作为社会特定场域的传承功能,在学校体育实践中实现学生的自我成长,让民俗体育“福文化”在学校教育的土壤中孕育生机。

4.1.1 依托地方院校,推动民俗入校园

学生是传统文化最好的传承者,将民俗体育“福文化”融入中小学校体育课程与大学通识选修课,室内理论文化教学与室外体育课堂活动相结合^[10],让学生在参与体育运动的过程中接受传统“福文化”的熏陶洗礼,激发他们对民俗体育“福文化”创新创造的精神与情感共鸣。如厦门湖里教师进修学校第二附属小学成立王船工作坊,学生们通过对送王船的亲身实践和体验,了解航海者为“攘人船之灾”而举办的驱鬼祈福仪式,体会到闽南先辈们在中国海洋文明征途中遇到的坎坷以及心怀感恩的大无畏精神,实现闽南民俗体育“福文化”的“一校一品”特色建设。

4.1.2 凝练项目特色,创新体育添活力

以送王船、宋江阵等为代表的民俗体育项目蕴含着丰富的中华民族文化内涵,有着五千年来的历史积淀,向世间透露出多姿多彩的“福文化”故事。学校可以组织创意比赛与创新设计等活动,鼓励学生在闽南民俗体育“福文化”的基础上进行创编改造,将传统“福文化”与现代体育元素相结合,推动传统民俗体育的创新发展。如将宋江阵、蜈蚣阁等阵头类民俗体育活动改编,引导学生在保留民俗阵型祈福特色的前提下发挥想象力,创设新型的展演形式,让学生在娱乐健体之际,充分感受闽南民俗体育“福文化”的历史人文魅力。

4.2 数字科技:助力传统体育文化重焕生机

在新数字时代,传统文化的传承与复兴已然成为当代社会热议的新课题。随着现代科技的迅猛发展,科技手段为闽南民俗体育“福文化”的传承与发展带来了新的机遇和可能。在保护传统文化的基础上,运用先进科技手段,将传统体育与现代科技有机融合,使民俗体育“福文化”在当代社会焕发新的生命力,为“福文化”的创新性发展与创造性转化注入新动力。

4.2.1 智能科技辅助,赋能文化促发展

科技赋能是实现民俗体育“福文化”创新发展的重要手段。智能化科技手段能将闽南民俗体育中的身体仪式、技艺风采等与“福文化”相关的资料进行记录和保存,并在互联网平台上进行共享,形成多层次、系统化的大数据平台发展体系。联合 ChatGPT 等人工智能交互,协助习练者深入感受闽南民俗体育“福文化”的方方面面,促进传统技艺的创新发展。在第六届数字中国建设峰会上,结合“人+机器人+演员”的交互形式,由机器人对非遗传承人的手势

动作进行采集分析,从而转化为掌中木偶表演,为人们带来更加直观立体的民俗祈福的身体展演,实现闽南民俗体育“福文化”与现代科技相结合的“活态传承”。

4.2.2 虚拟现实技术,重视体验沉浸式

虚拟现实技术能够让人们以身临其境的方式体验传统民俗体育活动。通过与科技公司、文化教育机构等合作,共同开发闽南民俗体育“福文化”传承APP,开设虚拟展览、互动体验项目等,可以为民俗体育“福文化”注入新的元素和创意,促进传承方式的多样化。通过虚拟人机交互的形式将闽南民俗体育以VR等高科技手段进行呈现,用户可以根据自己的喜好选择不同的运动场景进行民俗体育的体验参与,运用人体识别系统来与其他用户或智能AI进行线上互动对战。同时联结相关大数据平台,在虚拟运动中配备闽南民俗体育“福文化”讲解。虚拟体育因其低门槛、高体验等特性,深受年轻一代喜爱,对闽南民俗体育“福文化”融入现代青年团体起着积极推动作用。

4.3 乡村振兴:文旅融合助力特色品牌建设

闽南民俗体育“福文化”作为中国传统文化的珍贵组成部分,不仅积淀了丰富的历史文化内涵,还承载着当地乡村的传统风情。在乡村振兴的国家战略背景下,充分发挥文旅产业的支持作用,打造闽南民俗体育“福文化”品牌,将其融入乡村发展战略,实现闽南民俗体育“福文化”传承与乡村振兴的良性互动,为乡村振兴的可持续发展开创新的道路,实现文化传承与经济的双赢。

4.3.1 吸引资源投入,打造乡村新形象

将闽南民俗体育“福文化”打造成具有独特魅力的文化品牌。依托沿海地区特色布局“民俗+体育+福文化”产业,将民俗体育“福文化”作为引领乡村振兴的新动能,再与闽南当地乡村的自然风光、人文景观相结合,形成“一村一韵”“一村多景”的美丽乡村,提升乡村的知名度和美誉度,吸引政府、企业与社会组织等支持,投资兴建民俗体育“福文化”体验展示园区、竞赛表演场馆等,促进当地经济发展。如泉州卢厝村谋划生成一条集“文化展示、研学传承、沉浸式体验”等多个功能于一体的党建研学路线和狮阵文化产业链^[11],提供“一站式”多元化服务,吸引游客赏玩传统民俗体育项目,领会其中承载的驱邪祈福的美好愿景,从而带动村居的经济发展与环境提升,留住“最美乡愁”。

4.3.2 推动地方经济,培育文旅产业链

闽南民俗体育“福文化”与文旅业相融合,营造特色旅游产业品牌,积极发展民俗体育“福文化”旅游业态,带动文化创意产业链的培育与发展。利用乡村天然地理环境及村落特色开展民俗体育竞赛^[12],如岁时节庆民俗体育竞赛与沿海区域的龙舟赛等,将闽南民俗体育“福文化”延伸为文创产品,推出“龙狮抱福玩偶”“福星福将国潮手办”等具有民间信仰与民俗体育元素的“福文化”衍生品,深入推动文旅产业融合,充分利用闽南区域特色文化优势,以浓郁闽南特色的民俗体育“福文化”产品和服务赋能乡村振兴。

4.4 海外传播:讲好中国故事促进民心相通

闽南民俗体育“福文化”是融入了“民族体育+传统文化”特色的文化符号,人文内涵丰富,其文化形态记载着中华民族的民族情感和历史渊源,易引起海内外侨胞的共鸣,联结全球华人心连心。随着全球化进程的不断深入,闽南民俗体育“福文化”作为一种丰富多彩的文化载体,展现出强大的传播力与凝聚力,全面助推我国国际传播能力建设,以传统色彩讲述中国故事。

4.4.1 打造文化窗口,拓宽全球影响力

福是全球人民共同追求奋斗的目标,虽在具体概念定义上有所偏差,但对美好生活的向往是国际社会共同尊奉的价值导向。以闽南民俗体育“福文化”作为文化输出的窗口,其蕴含的人与自然和谐共生、休戚与共等精神理念,对各国携手共建人类命运共同体具有重大意义。如将古代渔民出海祈求丰收的传统与现代的国际龙舟赛事联系起来,运用民俗体育载体讲好中国故事,传递闽南民俗体育“福文化”中积极热情和喜庆吉祥的气息,向世界展示多元的中国文化面貌,以期推动人类文明交流互鉴。

4.4.2 塑造文化符号,提升民族认同感

“福”是中国人集体意识和身份认同中最重要的文化基因之一,承载着闽台两地的深厚底蕴和文脉联系。闽南民俗体育“福文化”在海内外文化深度交流与融合中有着至关重要的作用,如依附于各类民间信仰所衍化出的拍胸舞、宋江阵等闽南民俗体育,在其具有民族独特性的身体活动中,唤醒了两岸人民同根同源的民族记忆,增强两岸对共创美好生活的向往,增进两岸同胞福祉,提升了海外华人的民族身份认同感与中华文化知名度,为“一带一路”的民心工程建设凝心聚力。

(下转第 45 页)

- 745-752.
- [6] BRITO D, MEESTER S, YANAMALAN, et al. High prevalence of pericardial involve mentin college student athletes recovering from COVID 19[J]. JACC Cardio Vascular Imaging, 2021,14 (03):1- 5.
- [7] LUCCHESE G, FLÖEL A. SARS- CoV-2 and Guillain-Barré syndrome;Molecular mimicry with human heat shock proteins as potential pathogenic mechanism [J]. Cell Stress Chaperon, 2020,25(05):731- 735.
- [8] DE ROSA A, VERRENGIA E P, MERLO I, et al. Muscle manifestations and CK levels in COVID infection;Results of a large cohort of patients inside a pandemic COVID-19 area [J]. Acta Mlogica,2021,40(01):1-7.
- [9] 梁艺伟,杨海晨. 运动员新冠感染的症状评估及重返赛场——基于世界卫生组织新型冠状病毒全球文献数据库的分析[J]. 体育与科学,2023,44(01):68-77.
- [10] ELLIOTT N, MARTIN R, HERON N, et al. Infographic. Graduated return to play guidance following COVID-19 infection[J]. Br J Sports Med,2020,54(19):1174-1175.
- [11] PEDIATRICS A A O. COVID-19 interim guidance: Re-turn to sports and physical activity [EB/OL]. (2020-12-30) [2023-01-31]. <https://americanspc.org/COVID-19-interim-guidance-return-to-sports-and-physical-activity>.
- [12] 朱为模,范向阳,宋丽慧,等. 2023 年体育中考应取消——基于科学研究证据的共识与建议[J]. 体育科研, 2023,44(02):1-9.
- [13] 国家卫健委. 新型冠状病毒肺炎诊疗方案(试行第九版) [EB/OL]. (2022-03-15) [2023-05-01]. [Http://new.sina.com.cn/c/2022-03-15/doc-imcwipih8660107.shtml](http://new.sina.com.cn/c/2022-03-15/doc-imcwipih8660107.shtml).
- [14] SCHAEFER M. Returning to sports or exercise after recovering from COVID [J]. Medical Chronicle,2021,2021(04):11-12.
- [15] 高奉,周敬宾,钱菁华,等. 运动员新型冠状病毒感染后重返运动策略[J]. 中国康复医学杂志,2023,42(01):57-62.

[责任编辑 江国平]

(上接第 15 页)

5 结 语

新时代人民美好生活的需要诠释了传统“福文化”的现代表达形式,折射出了整个中华民族的生活观念与价值向度,这与中国共产党一贯秉持的以人民为中心的价值立场相一致。民俗体育是建设中华文明的重要文化资源,将“福文化”的价值观贯穿于民俗体育活动中,充分激活民俗体育中的“福文化”因子,通过创造性转化与创新性发展引起中华优秀传统文化的时代共鸣,以期为民俗体育“福文化”的中国式现代化发展提供强大助推力。

参考文献

- [1] 甘婷. 中国共产党初心使命深化进程中的“福”文化解读[J]. 集美大学学报(哲学社会科学版),2022,25(04):7-13.
- [2] 殷伟. 福:中国传统的福文化[M]. 福州:福建人民出版社,2014.
- [3] 武振玉,王红岩. 语言记忆与文化阐释:汉镜铭文吉祥语的词语结构探析[J]. 西北民族大学学报(哲学社会科学版),2022(05):168-173.
- [4] 王宏,龙运杰. 中国古代德、福、义、利诸范畴的本源考辨[J]. 湖南社会科学,2016(04):213-217.
- [5] 郭娟. 祖先崇拜与中华传统民俗体育活动的价值认同研究——基于传统龙舟竞技仪式的分析[J]. 体育与科学, 2023,44(04):95-100.
- [6] 林友华. 林森宗族观念与民族复兴思想探讨[J]. 福建省社会主义学院学报,2014(06):75-78.
- [7] 杜春燕,刘海峰. 科举游戏民俗的传承特色——对中秋博饼的考察[J]. 东南学术,2020(02):110-118.
- [8] 白晋湘,郑健. 民族传统体育助力“人与自然和谐共生”的内涵阐释及实现路径[J]. 天津体育学院学报,2022,37(06):638-643.
- [9] 本报评论员. 以时代精神激活中华优秀传统文化生命力[N]. 光明日报,2021-04-13(01).
- [10] 张华江,李萍,王建宏. 文化自信与文脉赓续:民俗传统体育文化融入高校通识教育课程体系探析[J]. 广州体育学院学报,2021,41(05):58-62.
- [11] 游怡冰,李华媚. 石狮锦尚打造乡村振兴新样本[N]. 泉州晚报,2023-06-12(02).
- [12] 崔涛. 民俗体育助推乡村振兴价值审视与实施路径[J]. 体育文化导刊,2021(12):58-65.

[责任编辑 江国平]